

Introduction à l'encodage XML/TEI des métadonnées

Master professionnalisant Patrimoine écrit et édition numérique, 2010-2011

UEG/4 Option Bibliothèques virtuelles

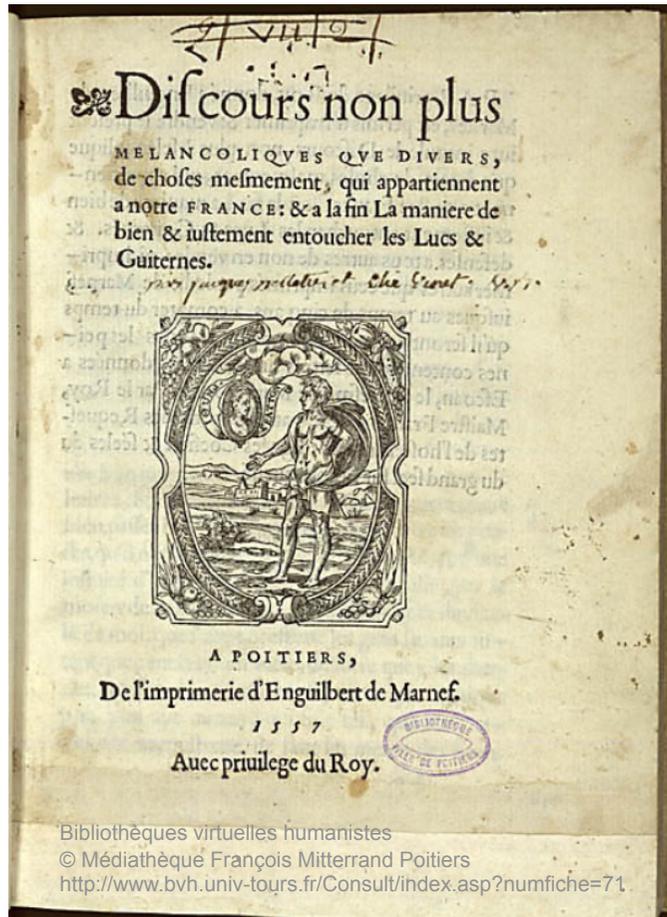
Initiation à l'encodage XML/TEI des textes patrimoniaux

Laetitia Bontemps

Ingénieure d'étude (CESR, programme Bibliothèques Virtuelles Humanistes)

Qu'est-ce qu'une métadonnée?

Qu'est-ce qu'une métadonnée?



Numérisation : Médiathèque François Mitterrand, Poitiers - Digibook - 2003
Mise en ligne : 06/01/2004
Url : <http://www.bvh.univ-tours.fr/Consult/index.asp?numfiche=71>
© Médiathèque François Mitterrand Poitiers

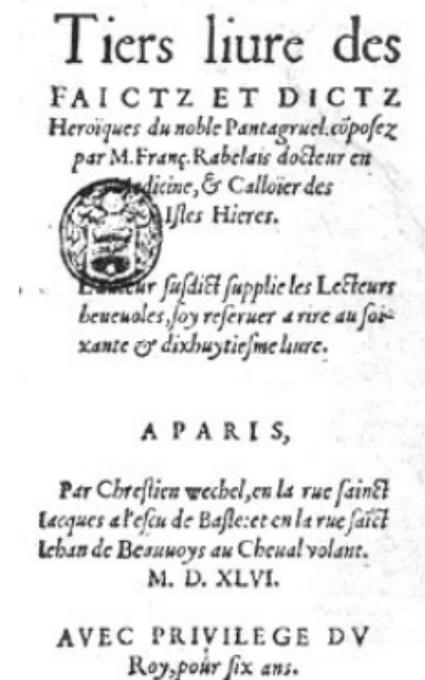
Auteur : [Anonyme](#)
Titre : Discours non plus Melancoliques que divers
Imprimeur : Marnef, Enguilbert de
Libraire : Marnef, Enguilbert de
Date : 1557
Format : 4°
Collation : 60 f., [4] f., 112, [1 bl.] pp.

Titre long : Discours non plus Melancoliques que divers, de choses mesmement qui appartiennent a notre France : & a la fin La maniere de bien & justement entoucher les Lucs & Guiternes.
Adresse typographique : A Poitiers, De l'imprimerie d'Enguilbert de Marnef. 1557 Avec privilege du Roy.
Auteur présumé : Vinet, Elie
Langue : Français
Notes : Seconde édition datée de 1557 de l'unique édition publiée en 1556. Notre transcription en mode textetur ce site est effectuée à partir de la première édition (BnF, Rés. 1110, disponible sur Gallica ; BnF, Musique, Rés. 1182 ; Bibliothèque Mazarine, 15993 Rés.), qui présente, à notre examen, un texte identique sauf le millésime de la page de titre.

Qu'est-ce qu'une métadonnée?

- Une métadonnée est **une donnée numérique servant à représenter ou décrire une autre donnée (numérique ou non)**.
- Elle peut contenir des **informations** sur la source d'un document, sa nature, son contenu, sa localisation, son histoire, son statut juridique, etc.
- Ces informations peuvent être normalisées ou non.
- Elles sont encodées dans le **<teiHeader>**

A quoi servent les métadonnées?



Tiers livre des faitz et dictz heroïques du noble Pantagruel - sans imprimeur
(sans lieu)-1546

Notice complète

Titre : Tiers livre des faitz et dictz heroïques du noble Pantagruel

Auteur : sans auteur [Ne voir que les résultats de cet auteur](#)

Éditeur : sans imprimeur (sans lieu)

Date d'édition : 1546

Sujet : Littérature [Relancer la recherche sur ce sujet dans Gallica](#)

Langue : fr

Format : image/jpeg

Identifiant : <http://www.bvh.univ-tours.fr/Consult/in>

[dex.asp?numfiche=61](http://www.bvh.univ-tours.fr/Consult/in/dex.asp?numfiche=61)

Source : Bibliothèque Municipale, Tours (Fonds Raymond Marcel) - Res 3537

Provenance : Bibliothèques virtuelles humanistes

Date de mise en ligne : 05/08/2009

[Fermer la notice complète](#)

Livre en mode image seul

Date d'édition: 1546

Accéder au document sur le site de Bibliothèques virtuelles humanistes

Tiers livre des faitz et dictz heroïques du noble Pantagruel

Title: Tiers livre des faitz et dictz heroïques du noble Pantagruel

Date: 1546

Creator: Rabelais, François

Language: fr

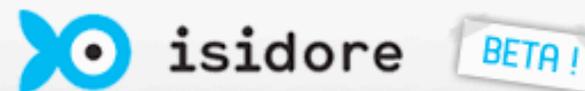
Format: image/jpeg

Source: Bibliothèque Municipale, Tours (Fonds Raymond Marcel) - Res 3537

Rights: Bibliothèque Municipale, Tours

Provider: Bibliothèques Virtuelles Humanistes ; France

[More](#)



A quoi servent les métadonnées?

- Elles jouent un rôle d'**indexation**: elles facilitent l'accès au contenu et améliorent la recherche d'information.
- **Normalisées** grâce à des **standards**, elles servent à l'**interopérabilité**, à l'**échange de données**.

Rappel: structure globale d'un fichier XML/TEI

<TEI>

<teiHeader>...</teiHeader>

<text>

<front>... </front>

<body>...</body>

<back>...</back>

</text>

</TEI>

<teiHeader> *en-tête TEI*

- **L'en-tête TEI présente une description structurée des données contenues dans le fichier XML/TEI.**
- Autrement dit, cette balise contient les métadonnées du fichier XML/TEI.

<teiHeader> *en-tête TEI*

- Certaines **balises** “minimales” sont **obligatoires**. D’autres balises facultatives permettent d’affiner la description en fonction des besoins du projet.
- La **hiérarchie** des éléments est contrainte par le schéma TEI qui contient le vocabulaire et la grammaire des éléments, attributs, contenus et valeurs d’attributs.
- <...**Desc**> description
- <...**Decl**> déclaration
- <...**Stmt**> statement

<teiHeader> *en-tête TEI*

- Chap. 2 des *Guidelines* : <http://www.tei-c.org/Guidelines/P5>
- Il se divise en **quatre sous-ensembles**:
 - **<fileDesc>** *file description* : **description bibliographique du fichier** électronique XML-TEI (données utiles à l'indexation et au catalogage).
 - **<encodingDesc>** *encoding description*: **description du projet et des choix éditoriaux d'encodage** de la source (normalisation, corrections, traitement des fins de ligne, interventions éditoriales, etc.)
 - **<profileDesc>** *text-profile description*: la **description** des aspects non bibliographiques **du texte** (circonstances de la production de la source, langue, sujet...).
 - **<revisionDesc>** *revision description*: **l'historique des révisions** du fichier électronique.
- *La granularité, la précision et le contenu du <teiHeader> dépendent des besoins du projet: ils sont à décider en amont par les responsables du projet !*

I. TeiHeader (en-tête TEI): les balises minimales de la TEI Lite

```
Sans titre1.xml x
1  <?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
2  <?oxygen RNGSchema="http://www.tei-c.org/release/xml/tei/custom/schema/relaxng/teilight.rng" type="xml"?>
3  <TEI xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0">
4  <teiHeader>
5  <fileDesc>
6  <titleStmt>
7  <title>Title</title>
8  </titleStmt>
9  <publicationStmt>
10 <p>Publication information</p>
11 </publicationStmt>
12 <sourceDesc>
13 <p>Information about the source</p>
14 </sourceDesc>
15 </fileDesc>
16 </teiHeader>
17 <text>
18 <body>
19 <p>Some text here.</p>
20 <figure><graphic url="http://www.tei-c.org/logos/TEI-glow.png" /></figure>
21 </body>
22 </text>
23 </TEI>
```

Les principaux éléments et attributs d'un header minimal (TEI Lite)

- Seul **<fileDesc>** est obligatoire.
- La description minimale du fichier contient 3 zones principales à renseigner, de façon plus ou moins structurée:
- **<titleStmt>** *titre du fichier XML/TEI*
- **<publicationStmt>** *publication, diffusion du texte électronique (responsables, droits...)*
- **<sourceDesc>** *Description de la source dans le cas d'un texte non natif XML/TEI*

Les principaux éléments et attributs d'un header minimal

```
<TEI>  
<teiHeader>  
<fileDesc>  
<titleStmt>  
<title></title>  
</titleStmt>  
<publicationStmt>  
<p></p>  
</publicationStmt>  
<sourceDesc></sourceDesc>  
</fileDesc>  
</teiHeader>  
<text>  
<body>...</body>  
</text>  
</TEI>
```

<fileDesc> Schéma TEI Lite

1. <titleStmt>

Contient un élément **obligatoire**:

- **<title>** *titre du fichier électronique*
 - @xml:lang *langue du titre*

Et des éléments **facultatifs**

- **<author>** *à n'utiliser que dans le cas d'un document natif pour désigner l'auteur du fichier xml.*
- **<respStmt>** *responsabilités du fichier*
 - <resp>
 - <name>
 - <date>
- <editor>, <sponsor>, <funder>, <principal>...

<titleStmt>

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<?oxygen RNGSchema="http://www.tei-c.org/release/xml/tei/custom/schema/relaxng/teilight.rng" type="xml"?>
<TEI xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0">
  <teiHeader>
    <fileDesc>
      <titleStmt>
        <title>Le Tiers Livre de François Rabelais, Paris, 1546</title>
        <respStmt>
          <name>Marie-Luce Demonet</name>
          <resp>
            <date>2008</date>
            Responsable BVH CESR, relecture
          </resp>
        </respStmt>
        <respStmt>
          <name>Thierry Vincent</name>
          <resp>
            <date>2008</date>
            Encodage XML/TEI
          </resp>
        </respStmt>
        <respStmt>
          <name>Vanessa Le Rolle</name>
          <resp>
            <date>2008</date>
            Révision de l'encodage</resp>
        </respStmt>
        <respStmt>
          <name>Nicole Dufournaud</name>
          <resp>
            <date>2009</date>
            Contrôle de l'encodage</resp>
        </respStmt>
      </titleStmt>
    </fileDesc>
  </teiHeader>
</TEI>
```

<fileDesc> *Schéma TEI Lite*

2. <publicationStmt>

*Publication, diffusion du texte électronique
(responsables, droits...)*

- Description non structurée avec
<p></p>
- Ou description structurée avec 3 éléments:
 - <authority> donne le nom des organismes responsables de l'oeuvre électronique
 - <address> indique l'adresse des organismes
 - <availability> précise les aspects juridiques de l'oeuvre électronique et plus particulièrement le copyright

<publicationStmt>

```
<TEI>
```

```
<teiHeader>
```

```
<fileDesc>...
```

```
<publicationStmt>
```

```
  <p>Programme Bibliothèques Virtuelles Humanistes  
  Université François-Rabelais de Tours  
  Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)  
  Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance (CESR)  
  </p>
```

```
</publicationStmt>...
```

```
</fileDesc>
```

```
</teiHeader>
```

```
<text>
```

```
<body>
```

```
</body>
```

```
</text>
```

```
</TEI>
```

<publicationStmt>

```
<publicationStmt>
  <authority>Université François-Rabelais</authority>
  <address>
    <addrLine>3 rue des Tanneurs </addrLine>
    <addrLine>37041 TOURS Cedex 1 France</addrLine>
  </address>
  <authority>Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)</authority>
  <address>
    <addrLine>3 rue Michel-Ange 75794 Paris France</addrLine>
  </address>
  <authority>
    Centre d'Etudes Supérieures de la
    Renaissance (CESR)</authority>
  <address>
    <addrLine>59 rue Néricault-Destouches</addrLine>
    <addrLine>BP 11328</addrLine>
    <addrLine>37013 Tours Cedex France</addrLine>
  </address>
  <availability>
    <p>Utilisation non commerciale libre. Copyright.
    Université François-Rabelais
    Creative Commons
    <date when="2009">2009</date>
    </p>
  </availability>
</publicationStmt>
```

<fileDesc> *Schéma TEI Lite*

3. <sourceDesc>

Description bibliographique de la source

Avec <**bibl**> (non structuré, incomplet)
ou <**biblFull**> (structuré)

- <titleStmt>
 - <title> @xml:lang
 - <author>
 - <editor> @role *Traducteur, éditeur scientifique, commentateur*
 - <resp> *autres rôles (illustrateur...)*

<sourceDesc>

Description de la source, TEI Lite

- <editionStmt>

- <edition> *caractéristiques de l'édition (revue et augmentée...)*

- <publicationStmt>

- <pubPlace> *Lieu de publication*

- <publisher> *Imprimeur*

- <date> *Date de publication*

- <idno> *identifiant (côte...)*

- <sourceDesc> *Source (d'une traduction, adaptation, imitation...)*

<sourceDesc>

Description de la source, TEI Lite

```
<sourceDesc xml:lang="fra">
  <biblFull>
    <titleStmt>
      <title>Tiers livre des faictz et dictz
        heroïques du noble Pantagruel</title>
      <author>Rabelais, François</author>
    </titleStmt>
    <editionStmt>
      <edition>Première édition du Tiers livre.
    </edition>
    </editionStmt>
    <publicationStmt>
      <pubPlace>Paris</pubPlace>
      <publisher>Wechel, Chrétien</publisher>
      <date>1546</date>
      <idno>Bibliothèque municipale de Tours,
        Fonds Raymond Marcel, Res 3537</idno>
    </publicationStmt>
  </biblFull>
</sourceDesc>
</fileDesc>
</teiHeader>
```

Tiers liure des

FAICTZ ET DICTZ

Heroïques du noble Pantagruel. cōposez
par M. Franç. Rabelais docteur en

Medicine, & Calloier des
Isles Hieres.



L'auteur susdict suplie les Lecteurs
beuenoles, soy reseruer a rive au six-
xante & dixhuytiesme liure.

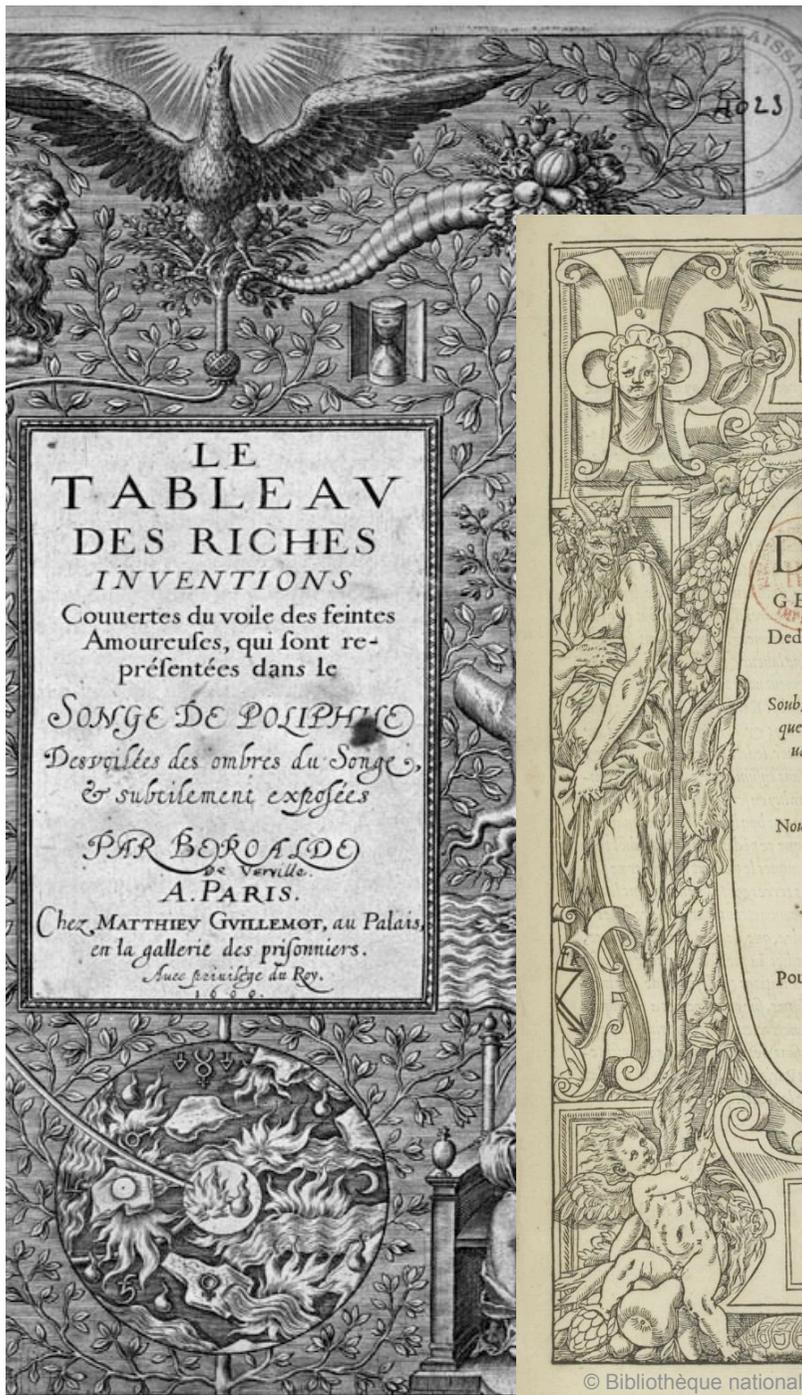
A P A R I S,

Par Chrestien wechel, en la rue saint
Iacques a l'escu de Basle: et en la rue saint
Iehan de Beauuoyz au Cheual volant.

M. D. XLVI.

AVEC PRIVILEGE DV
Roy, pour six ans.





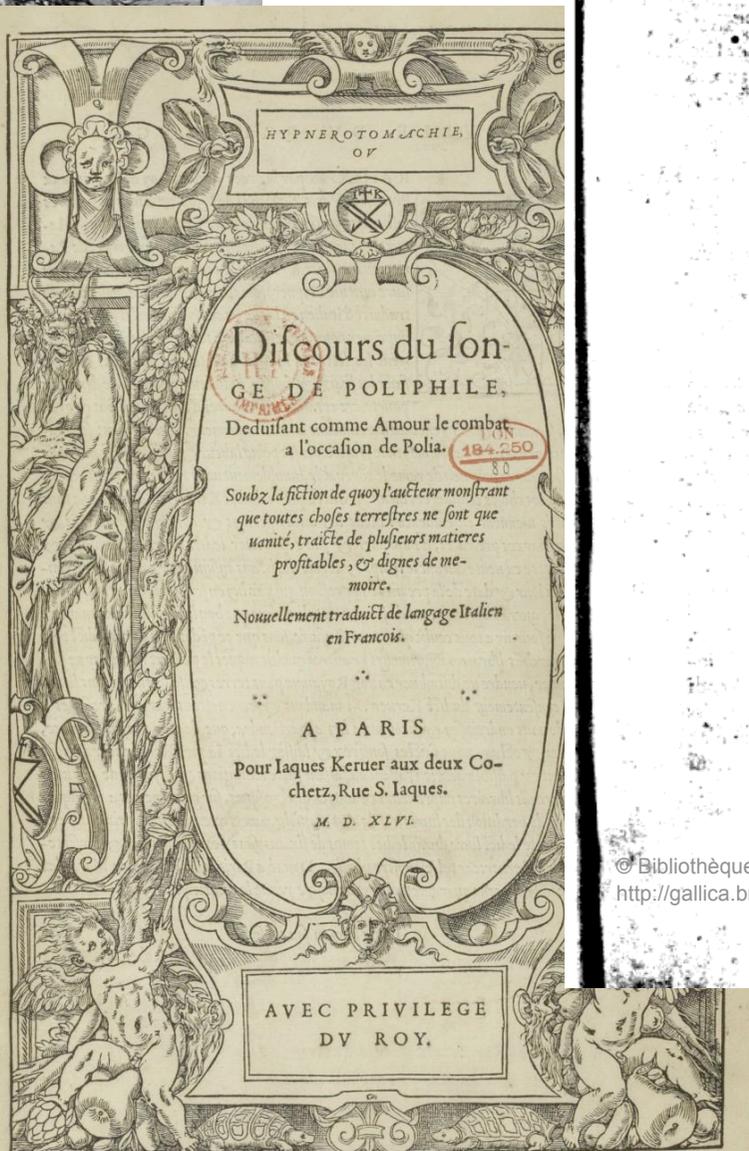
LE
TABLEAU
DES RICHES
INVENTIONS

Couvertes du voile des feintes
Amoureuses, qui sont re-
présentées dans le

SONGE DE POLIPHILE
Desveilles des ombres du Songe,
& subtilement exposées

PAR BERNARDO
de Verulle.
A. PARIS.

Chez MATTHIEU GUILLEMOT, au Palais,
en la gallerie des prisonniers.
Avec privilège du Roy.
1668.



HYPNEROTOMACHIE,
OV

DISCOURS DU SON-
GE DE POLIPHILE.

Deduitant comme Amour le combat
a l'occasion de Polia.

Soubz la fiction de quoy l'auteur monstrant
que toutes choses terrestres ne sont que
vanité, traicte de plusieurs matieres
profitables, & dignes de me-
moire.

Nouvellement traduit de langage Italien
en Francois.

A PARIS

Pour Iaques Keruer aux deux Co-
chez, Rue S. Iaques.

M. D. XLVI.

AVEC PRIVILEGE
DV ROY.

HYPNEROTOMACHIA POLIPHILIBI HV
MANA OMNIA NONNISISOMNIVM
ESSEDOCET ATQVE OBITER
PSEVRIMASCVTVSANE
QVAM DIGNA COM
MEMORATI.

* * *

* * *

* * *

CAVTVM EST NE QVIS IN DOMINIO
ILLVS IMPVNE HVNCLI
BRVM QVEAT
IMPRIME
RE.

```
<sourceDesc xml:lang="fra">
```

```
<biblFull>
```

```
<titleStmt>
```

```
<title>Le Tableau des riches inventions... qui sont représentées dans le songe de Poliphile</title>
```

```
<author>Colonna, Francesco</author>
```

```
<editor role="traducteur">Martin, Jean</editor>
```

```
<editor role="editeur_scientifique">Béroalde de Verville, François</editor>
```

```
</titleStmt>
```

```
<editionStmt>
```

```
<edition>Adaptation de la traduction de Jean Martin.
```

```
</edition>
```

```
</editionStmt>
```

```
<publicationStmt>
```

```
<pubPlace>Paris</pubPlace>
```

```
<publisher></publisher>
```

```
<date>1600</date>
```

```
<idno>CESR, SR 3, 4023</idno>
```

```
</publicationStmt>
```

```
<sourceDesc xml:lang="fra">
```

```
<biblFull>
```

```
<titleStmt>
```

```
<title>Le Songe de Poliphile</title>
```

```
<author>Colonna, Francesco</author>
```

```
<editor role="traducteur">Martin, Jean</editor>
```

```
</titleStmt>
```

```
<publicationStmt>
```

```
<pubPlace>Paris</pubPlace>
```

```
<publisher>Kerver, Jacques</publisher>
```

```
<date>1546</date>
```

```
</publicationStmt>
```

```
<sourceDesc xml:lang="ita">
```

```
<biblFull>
```

```
<titleStmt>
```

```
<title>Hypnerotomachia Poliphili</title>
```

```
<author>Colonna, Francesco</author>
```

```
</titleStmt>
```

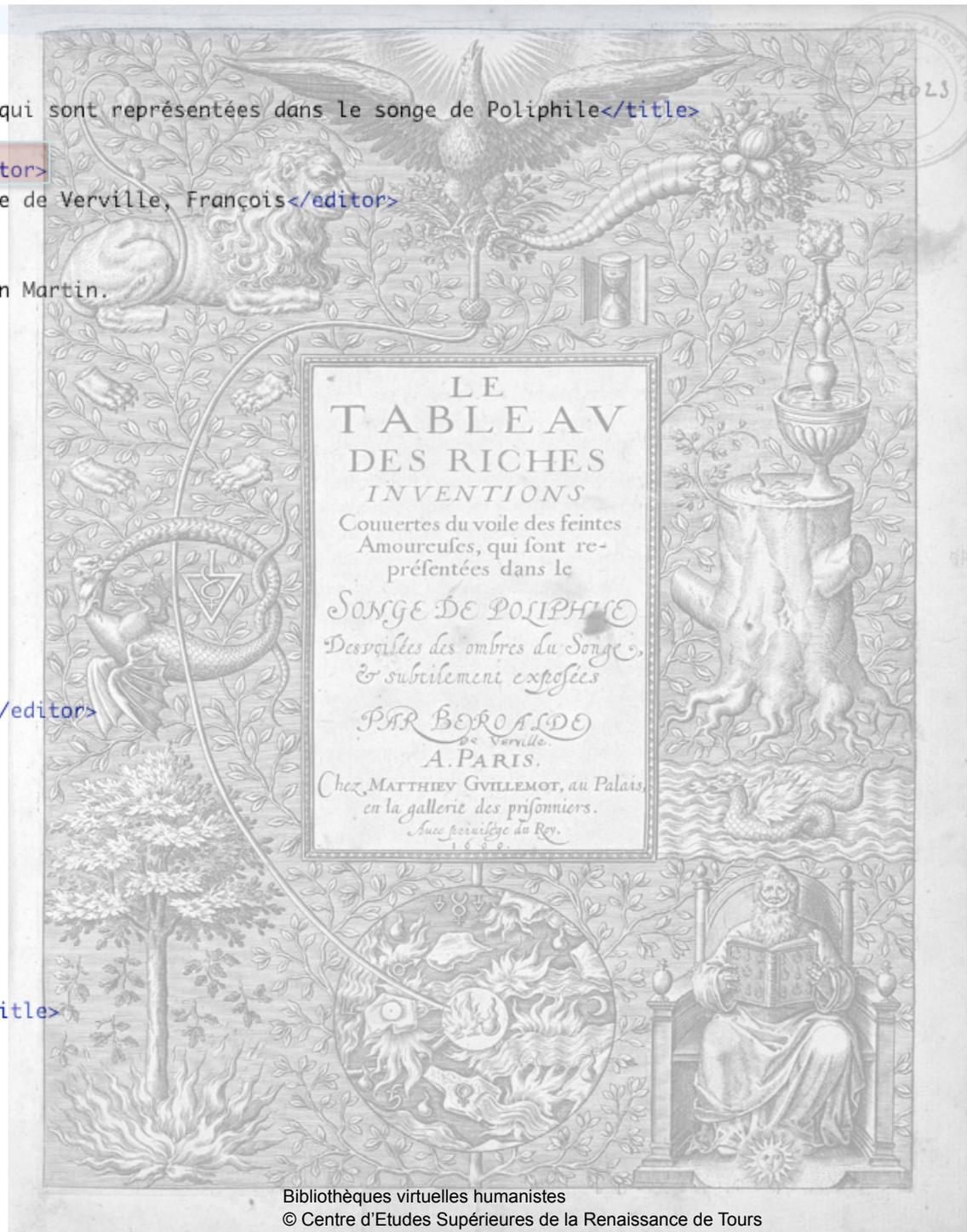
```
<publicationStmt>
```

```
<pubPlace>Venise</pubPlace>
```

```
<publisher>Manuce, Alde</publisher>
```

```
<date>1499</date>
```

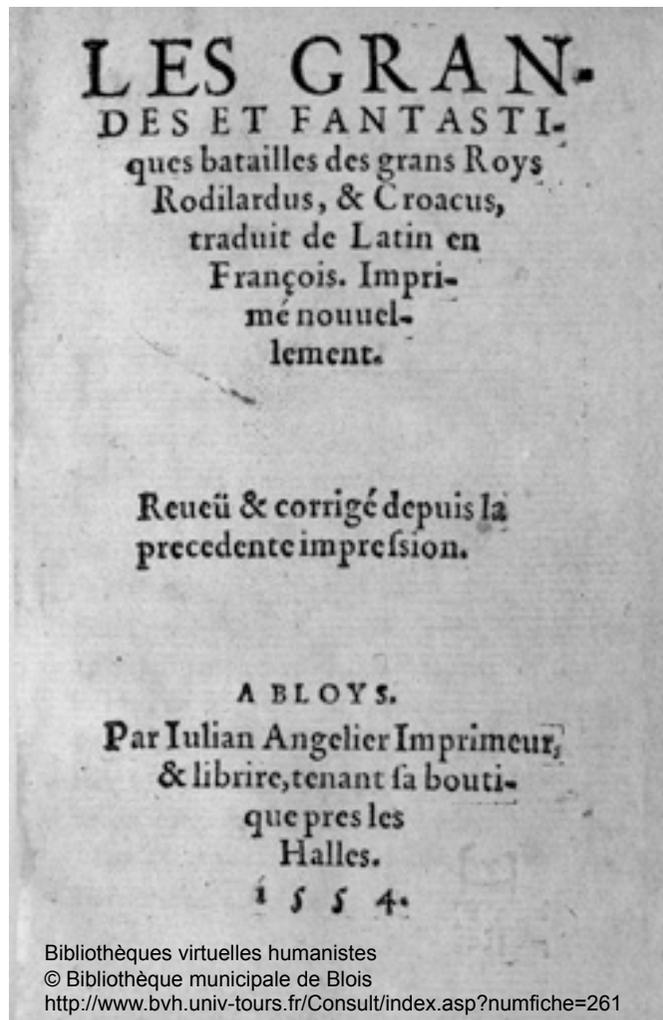
```
</publicationStmt>
```



Exercice 1: encoder un header minimal avec le schéma *TEI Lite*

Exercice-header1.xml

```
<biblFull>  
<titleStmt>  
<title> @xml:lang  
<author>  
<editor> @role  
<editionStmt>  
<edition>
```



```
<publicationStmt>  
  <pubPlace>  
  <publisher>  
  <date>  
  <idno>  
<sourceDesc>  
  @xml:lang
```

Corrigé de l'exercice 1

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
<?oxygen RNGSchema="http://www.tei-c.org/release/xml/tei/custom/schema/relaxng/teilight.rng" type="xml"?>
<TEI xmlns="http://www.tei-c.org/ns/1.0">
  <teiHeader>
    <fileDesc>
      <titleStmt>
        <title>Les Grandes et fantastiques batailles des grans Roys Rodilardus, &amp; Croacus</title>
      </titleStmt>
      <publicationStmt>
        <p>Programme Bibliothèques Virtuelles Humanistes
          Université François-Rabelais de Tours
          Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS)
          Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance (CESR)
        </p>
      </publicationStmt>
      <sourceDesc>
        <biblFull>
          <titleStmt>
            <title xml:lang="fra">Les Grandes et fantastiques batailles des grans Roys Rodilardus, &amp; Croacus</title>
            <author><name>CALENZIO Eliseo</name></author>
            <editor role="traducteur">[Anonyme]</editor>
          </titleStmt>
          <editionStmt>
            <edition>traduit de Latin en François. Imprimé nouvellement. Reveü &amp; corrigé depuis la precedente impression.
          </edition>
          </editionStmt>
          <publicationStmt>
            <pubPlace>Blois</pubPlace>
            <publisher><name>Langelier Julian</name></publisher>
            <date>1554</date>
            <idno>Bibliothèque municipale de Blois, LI 139</idno>
          </publicationStmt>
          <sourceDesc xml:lang="lat">
            <biblFull>
              <titleStmt>
                <title xml:lang="lat">De Bello ranarum et murium libri tres</title>
                <title>Opuscula</title>
                <author>CALENZIO Eliseo</author>
              </titleStmt>
              <editionStmt><edition>Traduction latine du texte grec</edition></editionStmt>
              <publicationStmt>
                <pubPlace>Rome</pubPlace>
                <date>1503</date><!-- Gallica, en ligne: http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k58765f/f4.image.pagination -->
              </publicationStmt>
              <sourceDesc xml:lang="gre">
                <bibl>
                  <author>Homère?</author>
                </bibl>
              </sourceDesc>
            </biblFull>
          </sourceDesc>
        </biblFull>
      </sourceDesc>
    </fileDesc>
  </teiHeader>
  <text>
```

II. Enrichir l'encodage des métadonnées

Schéma TEI Renaissance

1. Les autres métadonnées du fichier:

- <revisionDesc> Historique des modifications
- <profileDesc> Profil du contenu textuel (langues, sujet...)
- <encodingDesc> Description de l'encodage

2. Les métadonnées enrichies de la source

- Avec <biblStruct> et <msDesc>

1. Les autres métadonnées du fichier

<teiHeader>

<fileDesc>

</fileDesc>

<encodingDesc>

</encodingDesc>

<profileDesc>

</profileDesc>

<revisionDesc>

</revisionDesc>

</teiHeader>

<revisionDesc>

Historique des modifications

- La révision du fichier fournit un journal des modifications.
- Éléments et attributs essentiels :
 - <change> @ when @who
 - <name>
 - <date> @when

<revisionDesc>

```
<revisionDesc>  
  <change>  
    <date when="2008-01-15">15 janvier 2008</date>  
    <name>Nicole Dufournaud</name>  
    Création du fichier en TEI P5  
  </change>
```

ou

```
<change when="2009-01-02" who="LB">  
  Révision du teiHeader  
</change>  
</revisionDesc>
```

```
<teiHeader>  
<fileDesc>  
</fileDesc>  
<encodingDesc>  
</encodingDesc>  
<profileDesc>  
</profileDesc>  
<revisionDesc>  
</revisionDesc>  
</teiHeader>
```

<profileDesc> Profil du contenu textuel

- Les langues du texte
 - <langUsage>
 - <language> @ident *Description normalisée (ISO 639)*
- Le sujet (indexation matière)
 - <textClass> *Typologie*
 - <keywords> *Mots-clefs*
 - @scheme *Fichier externe contenant la typologie de référence*
 - <list> *Liste des mots-clefs*
 - <item> *Mot-clef*
- Les circonstances de la production du texte
 - Non utilisé par BVH, mais peut être utile pour l'encodage de l'oral (locuteurs, contexte...).

<profileDesc>

```
<profileDesc>
  <langUsage>
    <language ident="frm">Français de la Renaissance
    </language>
    <language ident="lat">Latin</language>
  </langUsage>
  <textClass>
  <keywords scheme="BVH">
  <list>
  <item>Littérature</item>
  </list>
  </keywords>
  </textClass>
</profileDesc>
```

<encodingDesc>

- <projectDesc> Description du projet avec <p>
- <editorialDecl> Déclaration éditoriale: méthodes et principes
 - <correction>
 - <normalization>
 - <hyphenation> Traitement des fins de ligne
- <tagsDecl> (analyse facultative des balises employées pour l'encodage)
 - <rendition> (restitution décidée pour un élément)

<encodingDesc>

```
<encodingDesc>
  <projectDesc>
    <p>Programme de Recherche des Bibliothèques Virtuelles Humanistes</p>
  </projectDesc>
  <editorialDecl>
    <correction><p>Les corrections sont encodées.</p>
    </correction>
    <hyphenation><p>La césure des mots en fin de ligne est respectée.</p>
    </hyphenation>
    <normalization>
      <p>La transcription est dissimulée et les abréviations sont
      développées. </p>
    </normalization>
  </editorialDecl>
</encodingDesc>
```

Exercice 2: Enrichir l'encodage des métadonnées

Associez le Schéma TEI *Renaissance*

Exercice-header2.txt

- <revisionDesc>
- <change> @when
@who
- <profileDesc>
- <langUsage>
- <language> @ident
- <encodingDesc>
- <projectDesc>
- <editorialDecl>
- <normalization>
- <hyphenation>
- <ref> @target

Corrigé

```
<profileDesc>
  <textClass>
    <keywords scheme="BVH">
      <list>
        <item>Littérature</item>
        <item>Traduction</item>
      </list>
    </keywords>
  </textClass>
  <langUsage>
    <language ident="frm">Moyen français</language>
  </langUsage>
</profileDesc>
<encodingDesc>
  <projectDesc>
    <p>Exercice d'encodage, Stage d'initiation à l'encodage XML/TEI des textes patrimoniaux, CESR, janvier-février 2011.</p>
  </projectDesc>
  <editorialDecl>
    <normalization><p>Cette transcription suit les recommandations du corpus BVH-Epistemon,
      <ref target="http://www.bvh.univ-tours.fr/Epistemon/principeseditoriaux.asp">en ligne</ref>.
      La transcription n'est pas dissimulée. Les abréviations ne sont pas développées.</p></normalization>
    <hyphenation><p>Le lignage du document source est respecté.</p></hyphenation>
  </editorialDecl>
</encodingDesc>
<revisionDesc>
  <change when="2011-01-28" who="LB">Création du fichier d'exercice
  </change>
</revisionDesc>
</teiHeader>
<text>
```

2. Les métadonnées enrichies de la source

```
<teiHeader>  
<fileDesc>  
  <sourceDesc>  
</sourceDesc>  
</fileDesc>  
<encodingDesc>  
</encodingDesc>  
<profileDesc>  
</profileDesc>  
<revisionDesc>  
</revisionDesc>  
</teiHeader>
```

<sourceDesc>

Schéma TEI Renaissance

Pour affiner l'encodage des métadonnées des textes imprimés ou manuscrits anciens, il faut utiliser un schéma TEI plus complet que la TEI Lite.

On se servira notamment de

- **<bibStruct>** *structured bibliographic citation* : permet d'encoder une description fine de l'**édition** avec **<monogr>**
- **<msDesc>** *manuscript description* : permet une description fine de l'**exemplaire** : description physique de la source, histoire de la source, conservation, reproductions, etc.
- **<listBibl>** *citation list* : contient une liste de références bibliographiques concernant la source

<sourceDesc>

Schéma TEI Renaissance

- **<biblStruct>** *structured bibliographic citation* : permet d'encoder une description fine de l'**édition**
- **<monogr>** **obligatoire**
- **<imprint>** **obligatoire** zone impression
 - **<publisher>** répétable
 - **<roleName>** imprimeur et/ou libraire
 - **<pubPlace>** ou **<placeName>**
 - **<date>**
- **<author>** facultatif
- **<title>** facultatif
- **<editor>** facultatif

<sourceDesc>

Schéma TEI Renaissance

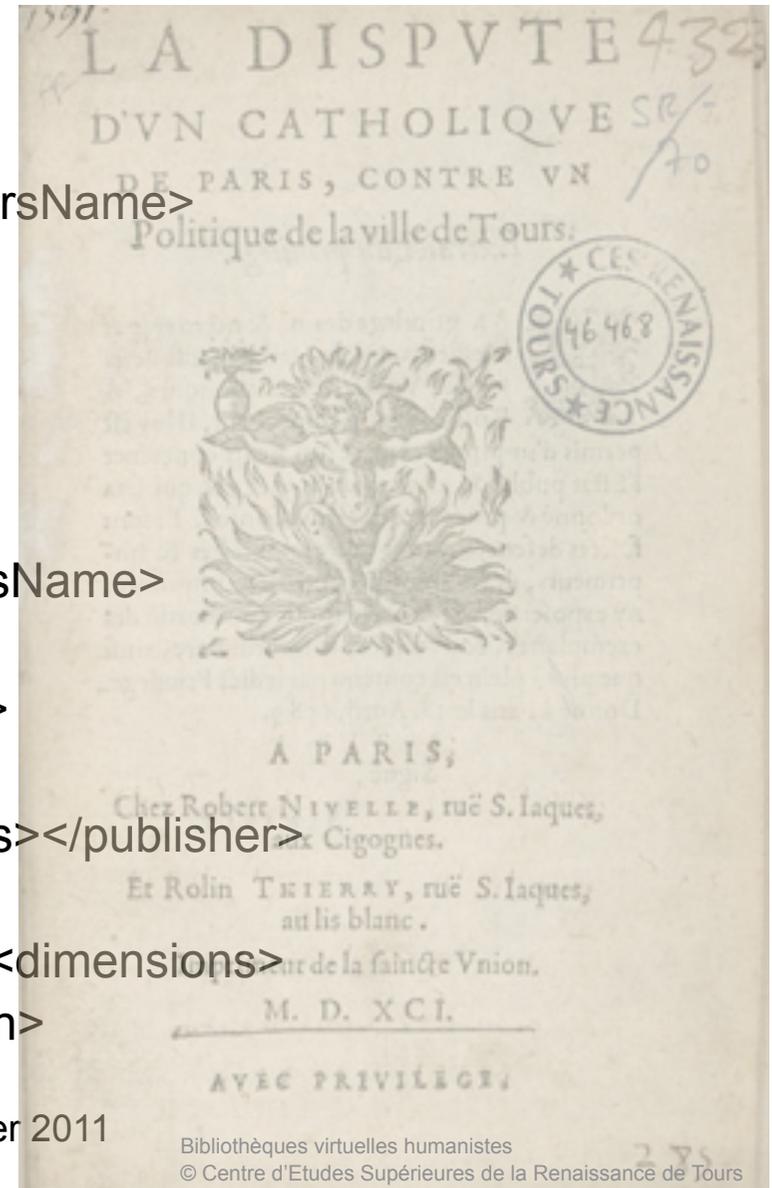
- **<biblStruct>** *structured bibliographic citation* : permet d'encoder une description fine de l'édition avec **<monogr>**

Ajout de la TEI Renaissance dans <monogr>
pour la description bibliographique des imprimés anciens:

- **<collation>**
- **<dimensions>**
 - **<dim>** @type = format

<biblStruct>

```
<biblStruct>
  <monogr>
    <author>S.n.</author>
    <title>La Dispute d'un catholique de Paris, contre un politique de la ville de
      Tours
    </title>
    <imprint>
      <publisher><persName>Nivelle, Robert</persName>
      <roleName>Libraire</roleName>
      <placeName>Paris<address>
        <addrLine>rue Saint Jacques</addrLine>
        <addrLine>aux Cigognes</addrLine>
      </address></placeName></publisher>
      <publisher><persName>Rolin, Thierry</persName>
      <roleName>Imprimeur</roleName>
      <placeName>Paris</placeName><address>
        <addrLine>rue Saint Jacques</addrLine>
        <addrLine>au lis blanc</addrLine></address></publisher>
      <date>1591</date></imprint>
      <dimensions><dim type="format">8°</dim></dimensions>
      <collation>[1-2], 3-24 p. (sig. A-C4)</collation>
    </monogr>
  </biblStruct>
```



<sourceDesc>

Schéma TEI Renaissance

- **<listBibl>** *citation list* : contient une liste de références bibliographiques concernant la source

- <bibl>
- <author>
- <title>
- <biblScope> @type
- <pubPlace>
- <publisher>
- <date>
- ...

<listBibl>

```
<listBibl>
  <bibl>
    <author>Pallier D.
    </author>
    <title>Recherches sur l'imprimerie à Paris
pendant la Ligue (1585-1594)</title>
    <pubPlace>Genève</pubPlace>
    <date>1976</date>
    <biblScope type="notice">773</biblScope>
  </bibl>...
</listBibl>
```

<sourceDesc>

Schéma TEI Renaissance

- **<msDesc>** *manuscript description* : permet une description fine de l'**exemplaire imprimé ou manuscrit** : description physique de la source, histoire de la source, conservation, reproductions, etc.
- **<msIdentifier>** obligatoire Identifiant et localisation de l'exemplaire
- **<msContents>** Description du contenu
- **<physDesc>** Description physique du document
- **<history>** Histoire du document, depuis sa création jusqu'à l'acquisition par l'institution conservatrice
- **<additional>** autres informations...
- **<msPart>** recueils

<msDesc>

Schéma TEI Renaissance

- **<msIdentifier>** obligatoire Identifiant et localisation de l'exemplaire
- **<country>** pays
- **<settlement>** ville
- **<institution>** Institution conservatrice
- **<repository>** fonds
- **<idno>** @type= cote
- **<altIdentifier>**
 - **<idno>** @type=ancienne cote / url

<msDesc>

```
<msDesc>
  <msIdentifier>
    <country>France</country>
    <settlement>Tours</settlement>
    <institution>Bibliothèque municipale</institution>
    <repository n="B372616101">Fonds Raymond Marcel</repository>
    <idno type="cote">Res 3537</idno>
    <altIdentifier>
      <institution>Centre d'Etudes Supérieures de la Renaissance</institution>
      <repository>Bibliothèques virtuelles humanistes</repository>
      <idno type="url">http://www.bvh.univ-tours.fr/</idno>
    </altIdentifier>
  </msIdentifier>
```

(Notice fictive)

<msDesc>

Schéma TEI Renaissance

- <msContents> Description du contenu
- <p> ou
- <summary>
- <msItem> ou <msItemStruct>
- <locus>
- <incipit>
- <explicit>
- <colophon>
- ...

```
<msContents>
  <summary>A collection of Lollard sermons</summary>
  <msItem n="1">
    <locus>fol. 4r-8r</locus>
    <title>3rd Sunday Before Lent</title>
  </msItem>
  <msItem n="2">
    <locus>fol. 9r-16v</locus>
    <title>Sexagesima</title>
  </msItem>
</msContents>
```

Exemple extrait des *Guidelines*, TEIP5, en ligne

<msDesc>

Schéma TEI Renaissance

- <**physDesc**> Description physique du document
- <objecDesc>
- <supportDesc> Description du support
- <condition> Etat physique
- <additions> Ajouts, annotations marginales
- <bindingDesc> Description de la reliure
- <binding>
- ...
- D'autres balises pour la description de la typographie, de la mise en page, des illustrations, des notations musicales, des filigranes, de la nature du support (papier, vélin, parchemin...)

<msDesc>

```
<physDesc>
  <objectDesc>
    <supportDesc>
      <condition>Tous les feuillets du texte sont numérotés manuellement de 432 à 443,
        ce qui fait penser que l'opuscule relié avec d'autres ouvrages a été démembré
        et relié à part au XIXe siècle.</condition>
    </supportDesc>
  </objectDesc>
  <bindingDesc>
    <binding><p>Reliure Maroquin vert foncé, doublée maroquin rouge,
      dentelure intérieure, signée Godillot. fil d'or,
      dos à 5 nerfs décor à petits fers. </p></binding>
  </bindingDesc>
</physDesc>
```

(Notice fictive)

<msDesc>

Schéma TEI Renaissance

- **<history>** Histoire du document, depuis sa création jusqu'à l'acquisition par l'institution conservatrice
- <origin>
- <provenance>
- <acquisition>
- ...

<msDesc>

```
<history>  
  <origin>Exemplaire offert par l'auteur à  
    Pierre de Ronsard</origin>  
  <provenance>Ex-libris manuscrit en page de garde "Martin"</provenance>  
  <acquisition>Acquis par la Bibliothèque municipale  
    de Tours en 1951.</acquisition>  
</history>
```

(Notice fictive)

<sourceDesc>

Schéma TEI Renaissance

- **<additional>** autres informations
- **<adminInfo>** informations administratives
- **<recordHist>** Historique de la notice bibliographique
- **<surrogates>** reproductions
- **<desc>**
- ...

<msDesc>

Schéma TEI Renaissance

- **<msPart>** recueils
 - @xml:id
 - @prev ou @next
 - @n
 - <altIdentifier> <idno>
 - <p>
 - <bibl>
 - ...

<msDesc>

```
<additional>
  <surrogates>Fac-similé numérisé, en ligne sur les BVH.</surrogates>
</additional>
<msPart next="1" xml:id="B372616101_4023">
  <altIdentifier>
    <idno type="cote">4023</idno>
  </altIdentifier>
  <p>
    <bibl>
      <title>Quart Livre</title>
    </bibl>
  </p>
</msPart>
</msDesc>
</sourceDesc>
```

(Notice fictive)

Exercice 3: Enrichir l'encodage de la description de la source

Schéma TEI Renaissance

<msDesc>

<msIdentifier>

<country>

<settlement>

<institution>

<repository>

<idno> @type

<altIdentifier>

Exercice-header3.txt

<physDesc>

<objectDesc>

<supportDesc>

<condition>

<bindingDesc>

<binding>

<p>

<history>

<provenance>

<additional>

<surrogates>

Correction

```
<msDesc>
  <msIdentifier>
    <country>France</country>
    <settlement>Blois</settlement>
    <institution>Bibliothèque municipale</institution>
    <repository>Fonds Ancien</repository>
    <idno type="cote">LI 139</idno>
    <altIdentifier>
      <idno type="url">http://www.bvh.univ-tours.fr/</idno>
    </altIdentifier>
  </msIdentifier>
  <physDesc>
    <objectDesc>
      <supportDesc>
        <condition>Il manque probablement le dernier feuillet (blanc ?).</condition>
      </supportDesc>
    </objectDesc>
    <bindingDesc>
      <binding>
        <p>Re liure maroquin brun. Dos lisse. Tranches dorées. Dentelure.</p>
      </binding>
    </bindingDesc>
  </physDesc>
  <history>
    <provenance>Ex libris gravés et armoriés à la garde :
      l'un avec les initiales "BCDL" (du duc de Brancas Lauragais (XVIIIe siècle) ;
      "Praemium Virtutis honos : De la bibliothèque de Mr. Le Cte Joseph de Montrichard" (XXe siècle).
    </provenance>
  </history>
  <additional>
    <surrogates>Voir aussi les visites virtuelles des collections de la
      <ref target="http://www.ville-blois.fr/servicesbibliotheques/fondsancien/visite_virtuelle/diaporc
      Bibliothèque Abbé-Grégoire de Blois</ref>.
    </surrogates>
  </additional>
</msDesc>
</sourceDesc>
</fileDesc>
```