



Tours, le 15 novembre 2016

Madame, Monsieur,

Veillez trouver ci-joint l'ordre du jour de l'assemblée générale 2016 du programme de recherche « Bibliothèques Virtuelles Humanistes » qui se tiendra le :

Mercredi 7 décembre, de 10 h à 17 h 30
au Centre d'Études Supérieures de la Renaissance de Tours,
Salle Rapin

Au cours de cette assemblée générale 2016, l'avancement des projets en cours et les perspectives du programme de recherche vous seront présentés.

Cette année, la rencontre désormais traditionnelle sera l'occasion de rendre hommage à Marie-Luce Demonet pour ses inspirations et son dévouement des quinze dernières années et d'accueillir Chiara Lastraioli en tant que responsable scientifique. À ce moment charnière, nous espérons réaffirmer ensemble la volonté de poursuivre les objectifs communs fixés, élaborés et partagés avec les partenaires.

En vue de vous accueillir dans les meilleures conditions, nous vous remercions de bien vouloir confirmer au préalable votre présence auprès de sandrine.breuil@univ-tours.fr

En espérant vous voir nombreux à cette occasion, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, nos salutations les plus cordiales.

Bibliothèques Virtuelles Humanistes



Assemblée Générale 2016

Programme de recherche « Bibliothèques Virtuelles Humanistes »

Mercredi 7 décembre 2016
CESR, Tours – salle Rapin

9 h 30 *Accueil café*

10 h **Les Bibliothèques Françaises : outils de production, base de données et inauguration du site web (bêta)**

Avec la participation de Pierre-Yves Buard, MRSH de Caen, Coordinateur Édition au bureau exécutif de Biblissima.

11 h **Le portail Biblissima : point d'accès unifié à un ensemble de ressources numériques sur le Moyen Age et la Renaissance**

Avec la participation d'Anne Marie-Turcan-Verkerk, responsable scientifique et technique de l'Equipex Biblissima, et des membres du pool Biblissima.

12 h *Discussions*

12 h 30 *Déjeuner*

14 h *Accueil du directeur du CESR*

Bilan & perspectives du programme de recherche BVH

Gouvernance & financements ; coopération ; les BVH dans les réseaux de recherche ; bilan de production : Fac-similés, Epistemon, Catalogues régionaux des Incunables de France papier et informatisés ; évolutions de l'architecture et outils BVH ; communications scientifiques ; valorisation ; formation continue & initiale.

15 h 30 **Projets de recherche en cours & à venir**

- **Corpus d'auteur : Rabelais**
- **Corpus d'auteur : Montaigne**
- **Projet « Bibliothèques françaises »**
- **Projet Bibliothèques Humanistes ligériennes (BHLi) – Le Mans, Angers, La Flèche**

En partenariat :

- **Projet EDITEF** : L'édition italienne dans l'espace francophone à la première modernité
- **Projet ECRISA** : L'ECRIt/ure, ses Supports, ses Archives : une plateforme pour l'analyse et la gestion de l'écrit/ure et des archives – Corpus multilingues et outils de TAL
- **Projet « Collation numérique »** – RTR Images, avec le LI-RFAI
- **Projet Humanities at Scale (WP4 - HaS, H2020)** – École d'été, Le Mans, juillet 2017
- **Projet RENUMAR** : REssources NUMériques pour l'édition des Archives de la Renaissance (en lien avec le programme Intelligence des Patrimoines) — De minute en minute 2.0

17 h *Discussions*

17 h 30 *Clôture de l'assemblée générale*