The page is framed by a highly detailed, symmetrical border. At the top and bottom are large, ornate scrollwork flourishes. On the left and right sides, there are figures of women, possibly muses or personifications of music, holding various instruments like lutes and harps. The border is filled with intricate patterns, including floral motifs and architectural elements. The text is centered within this decorative frame.

QVINTA PARS.
CHANSONS NOVELLES
A CINC PARTIES, AVEC
DEVX DIALOGVES: A HVICT.

d'Orlande de Lasus.

A PARIS.

Par Adrian le Roy, & Robert Ballard.

Imprimeurs du Roy.

M D. LXXVI.

Avec priuilege de sa majesté.



PIETATE ET
IUSTITIA

AV ROY DE FRANCE CHARLES VIII.

O D E.

ORLANDE DE LASSVS.



*Adis qui faisoit vn ceuvre
De laborieus manœuvre,
Pour eternizer son nom:*

*Par vne belle coustume
Souloit bailler à sa plume
Quelque grand Dieu pour patron:*

*Moy qui d'une voix rauie,
Combatz les ans, & l'enuie,
D'un inimitable ton:*

*A qui fault il que j'adresse
La Musique que je dresse
Si-non au Grand Apollon!*

*A toy (Sire) en qui nature,
D'une rare architecture
Ordonna des le berceau,*

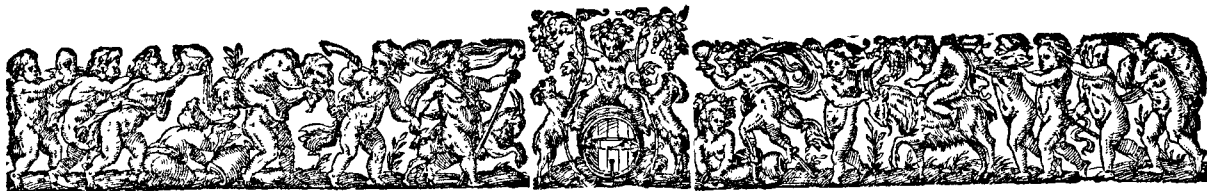
*Tout ce que la terre & l'onde
Produit en tout ce grand monde,
De bon, de riche, & de beau.*

*A toy (Sire) qui manie,
D'une prudente harmonie,
Tes biens, ton ame, & ton corps;
Qui d'une haute Musique
Gouernes ta Republique
En beaux & heureux accordz.*

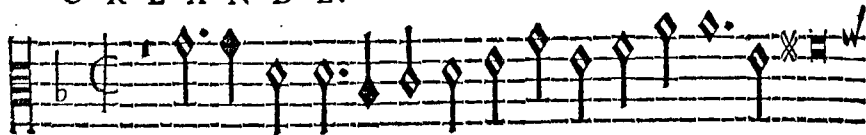
*Prendz doncques de moy pour gaige
De mon vouloir, cest ouurage
Que souz toy je metz au chams:
Affin que chascun entende
Comme tu es à ORLANDE
Le Mecenas de ses chantz.*

FIN.

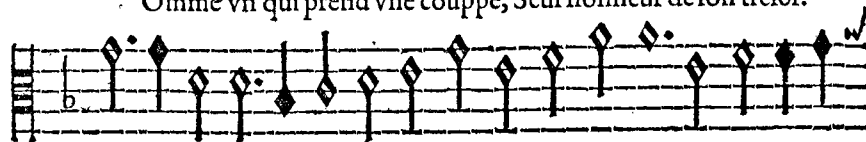
A ij



O R L A N D E .



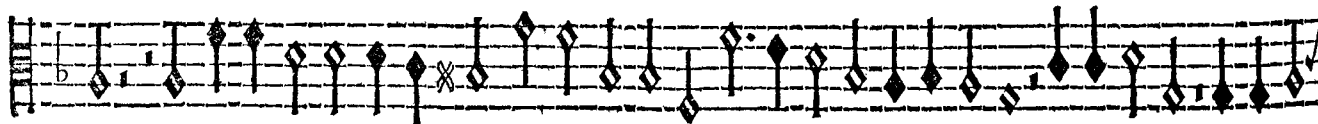
Omme' vn qui prend vne coupe, Seul honneur de son tresor:



Et de rang versé a la troupe Du vin qui rit dedans for, Ainsi



versant la rousée Ainsi versant la rousée Dont mal lan-



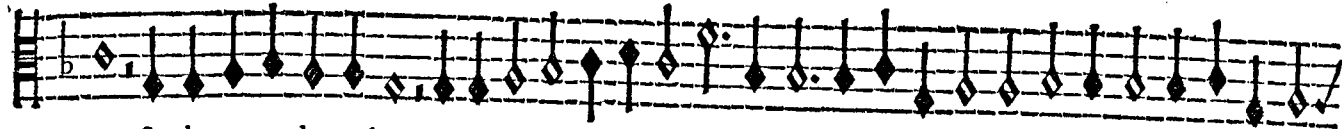
gue est arroufée - e Don.



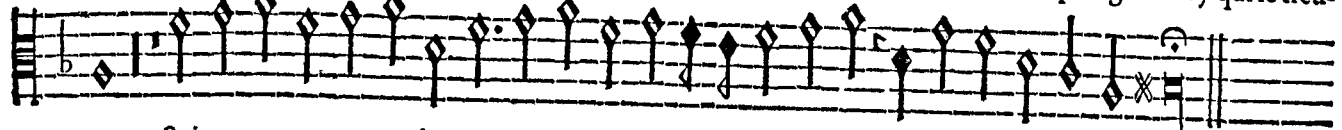
Dont ma lague' est arroufée Sur la race



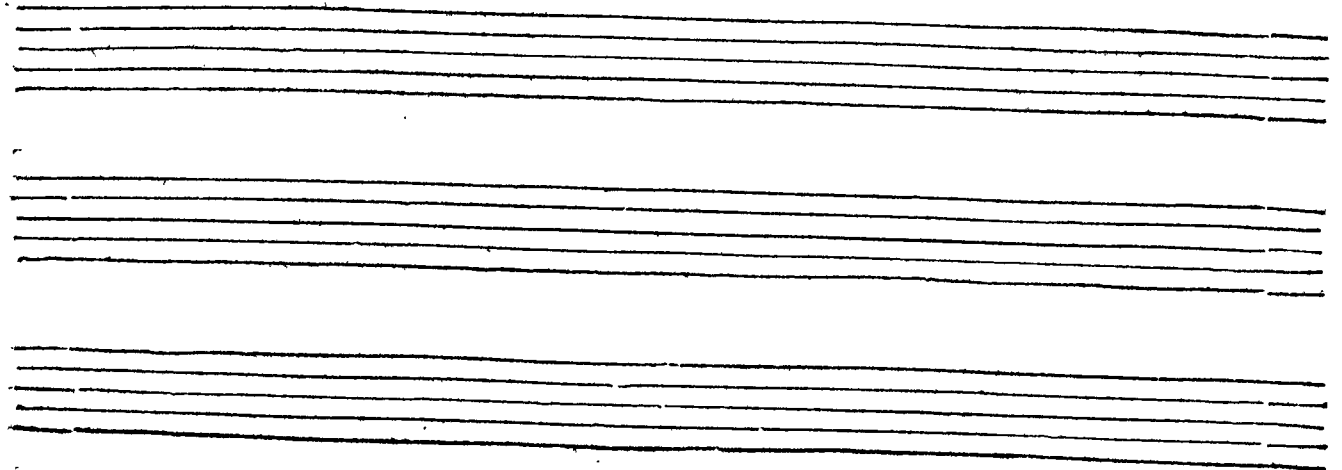
Q V I N T A P A R S .



Sur la race des valoys Sur la race des valoys En son doux nectar fabreuue Le plus grād Roy qui se treu-



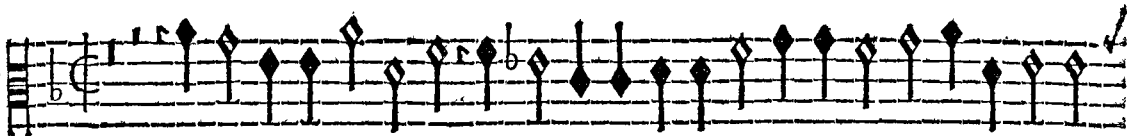
ue Soiten armes ou en loix Soit en armes ou en loix Soit en armes ou en loix.



ORLANDE.



On nom Tout le monde remplira De ta louange notoire, De ta louange notoire,
 Vn tas qui chantent de toy, Ne sçavent si bien que moy Comme il faut sonner ta glo-
 re: Iupiter ayant memoire: ayant memoire D'une vielle destinée, Autre-foys déterminée, Par l'oracle
 de Themis, A commandé A commandé que Florence, Dessous les loix Dessous les loix de la France Te courbe
 le chef soubmis Te courbe le chef soubmis Te courbe Te courbe le chef Te courbe le chef soubmis.



E comble de ton sçauoir Le comble de ton sçauoir Et de tes vertus ensemble



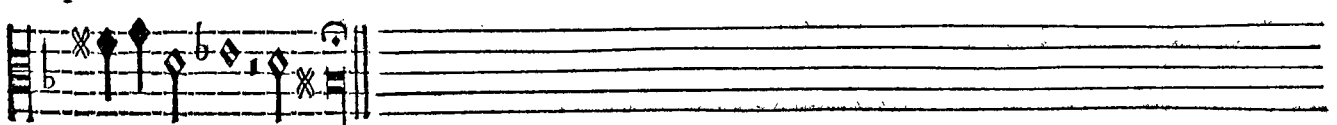
Et de tes vertus ensemble Dir que l'on ne sçauoit voir Rien que toy qui te resem- ble, Rien que



toy qui te ressemble De tant de Mathematique, Quelle Princeſſe entend mieux Du grand monde la

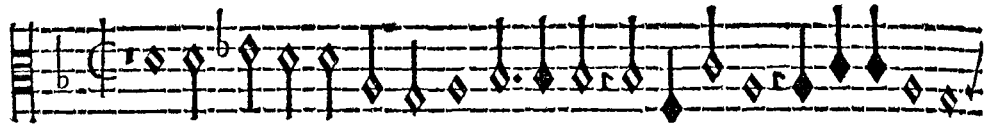
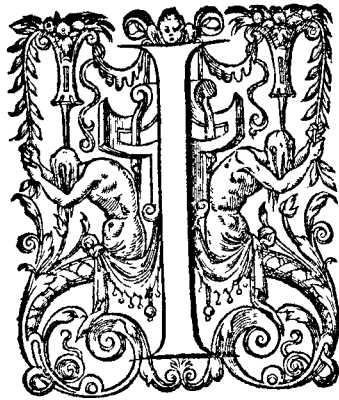


peinture. Les chemins de la nature: Et la Muſique des cieux, Et la Muſique des cieux. Et la Mu-

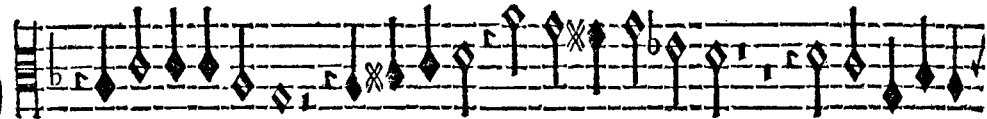


ſique des cieux des cieux.

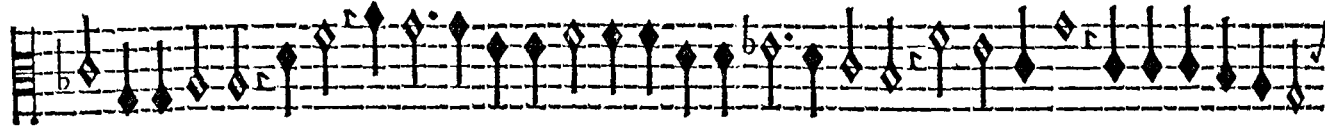
ORLANDE:



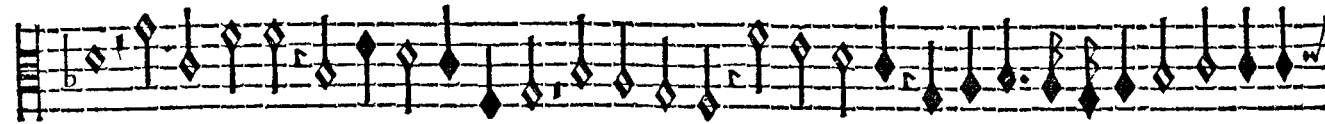
'Esperé & crain, je me'tais & supplie, Or' je suis glace,



& ores vn feu chaut, l'admire tout, & de rien ne me chaut, Je me delace,



Je me delace, & puis & puis je me relie & puis je me relie. Rien ne me plaist sinon ce qui m'énuy-



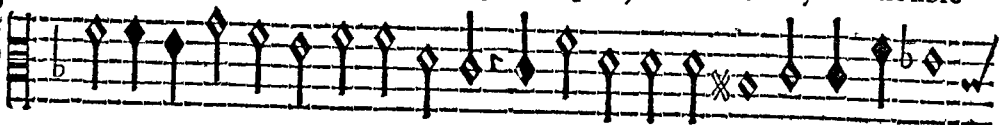
e Je suis vaillant, & le cœur me defaut, l'ay l'espoir bas, l'ay l'espoir bas, j'ay le cou-



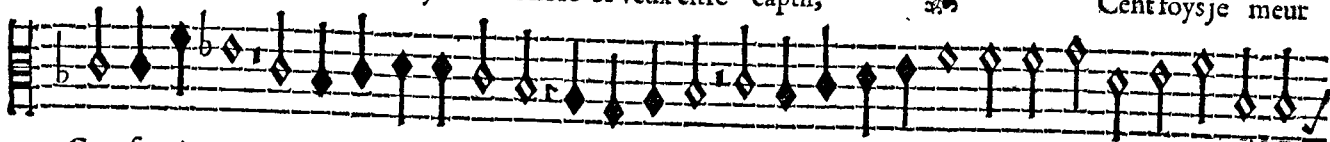
rage haut Je doute'Amour, & si je le deffie. je le deffie.



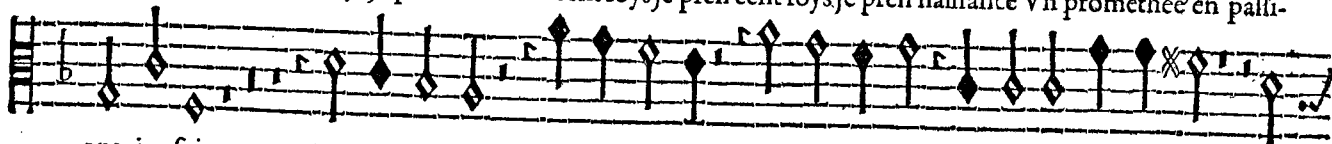
Lus je me pique Plus je me pique & plus je suis retif, j'ayme estre libre



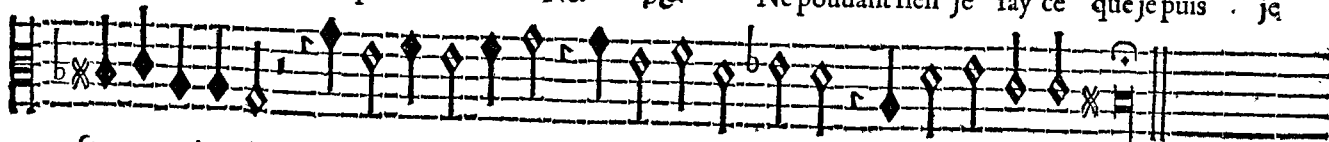
J'ayme estre libre & veux estre captif, Cent fois je meur



Cent fois je meur cent fois je pren naissance cent fois je pren cent fois je pren naissance Vn promethée en passi-



ons je fuis Ne pouvant rien Ne. Ne pouvant rien je fay ce que je puis je



fay ce que je puis je fay ce que je puis, je fay ce que je puis, je fay ce que je puis.

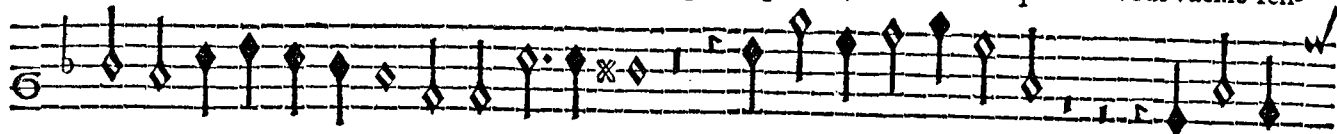
ORLANDE,



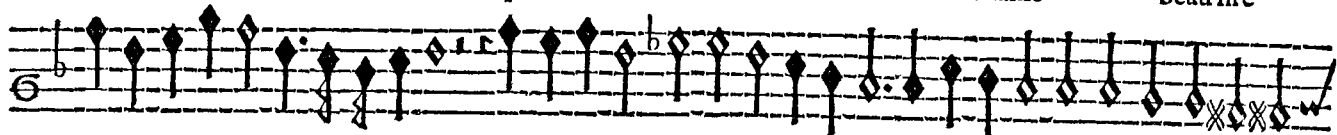
N bien petit de pres me venez prendre Pour vous paier & si deues entendre
 Que je n'eux onc angloys de vostre taille, Car à tous coups Car à tous coups vous criez vous criez
 baille baille baille, baille baille baille, Et n'ay dequoy cõtre vo⁹ me deffendre Sur moy ne faut tel-
 le rigueur esten- dre, Car de pecune Car de pecune vn peu vn peu vn peu ma bourse est tẽdre Et toute-
 foy j'en ay vaille qui vail- le vaille qui vail- le vaille qui vaille vaille qui vaille Vn bien petit.



Ais à vous voir (ou lon me puisse pendre) Il semble' auis qu'on ne vous vueille ren-



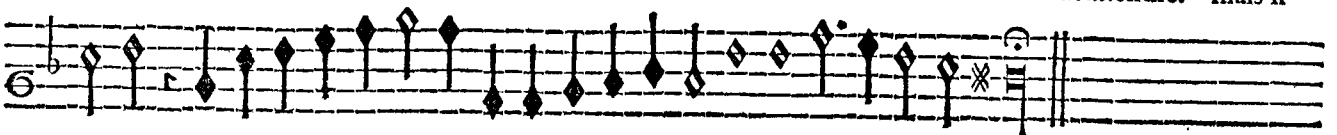
dre qu'on ne vous vueille rendre Ce qu'on vous doit beau fire ne vous chaille beau fire



beau fire ne vous chail- le, Quād je feray plus garni de cliquaille de cliquaille Vous en aurez Vous



en aurez mais il vous faut attendre. mais il vous faut attendre mais il vous faut attendre. mais il



vous faut mais il vous faut attendre.

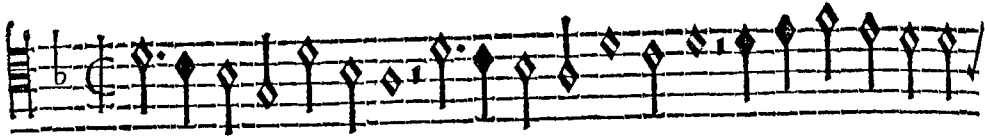
28

Vn bien

petit.

B ij

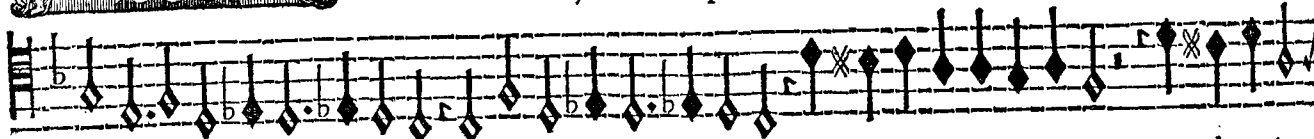
ORLANDE.



Res que je suis dispos, Ores que je suis dispos, Je veux boyre boyre



Je veux boyre fans repos Je veux boyre boyre Je veux boyre fans re-



pos De peur que la maladie, De peur que la maladie, Vn de ces jours Vn de ces jours vn de ces jour



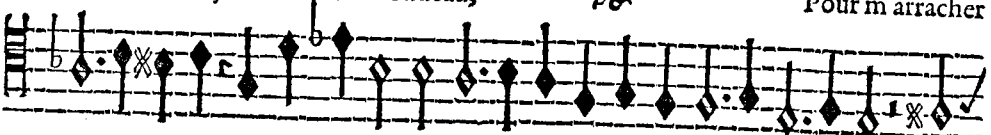
ne me die, Me hapant Me hapant Me hapant Me hapant à l'imporeu Meurs gallant c'est af- fez



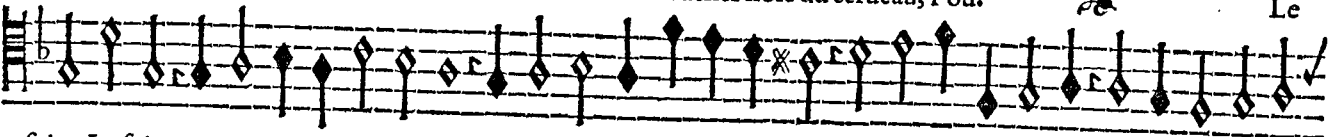
beu Meurs gallât c'est assez beu Meurs gallât Meurs gallant c'est assez beu c'est assez beu.



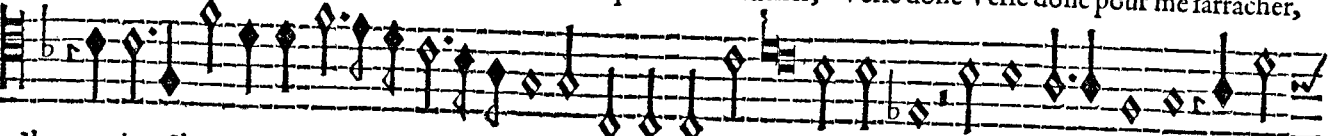
Erse moy donc du vin nouveau, Pour m'arracher



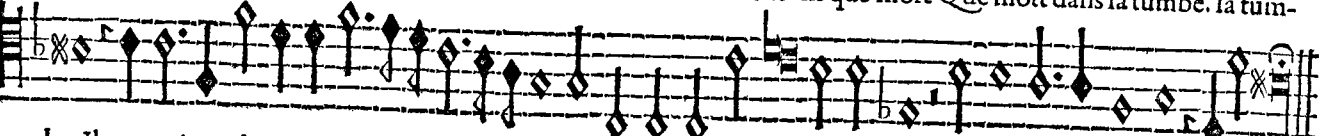
Pour m'arracher Pour m'arracher hors du cerueau, Pou. Le



soing Le soing par qui le cœur me tombe, Verse donc pour me l'arracher, Verse donc Verse donc pour me l'arracher,

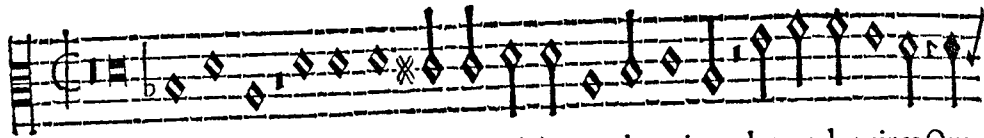


Il vaut mieux Il vaut mieux y- ure se coucher Dans le lit que mort Que mott dans la tumbe. la tum-

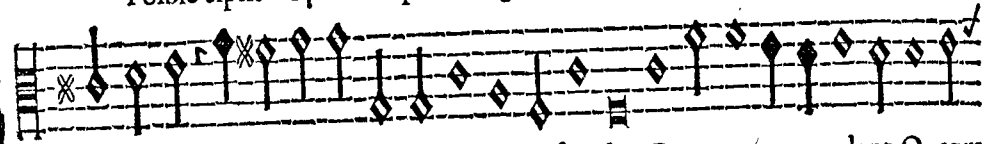


be. Il vaut mieux Il vaut mieux y- ure se coucher Dans le lit que mort Que mor dans la tumbe. la tumbe.

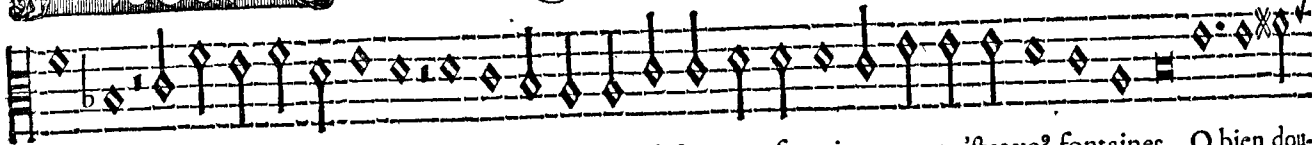
O R L A N D E.



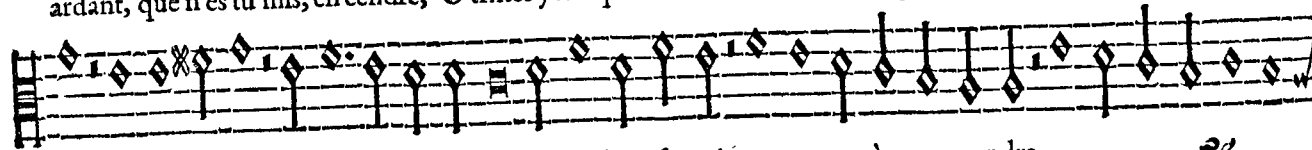
Foible esprit O'foible'esprit chargé de tant de peines, de tant de peines Que



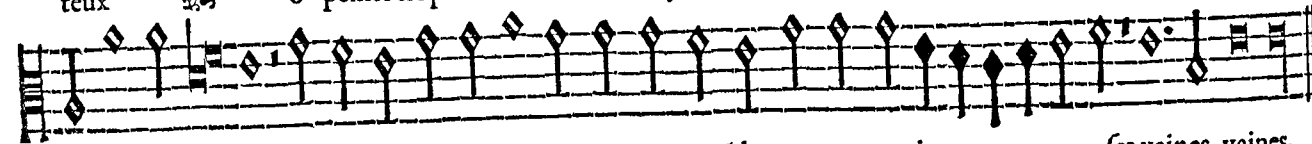
ne veux tu Que ne veux tu soubz la terre descendre, O cœur at- dant O cœur



ardant, que n'es tu mis, en cendre, O tristes yeux que n'estes vous fontaines. que ne'fites vo⁹ fontaines, O bien dou-



teux ô peines trop certaines O doux sçavoir, trop amer à comprendre, 32



O Dieu qui fays que tant j'osé entreprendre, Pourquoi réds tu mes entrepri-

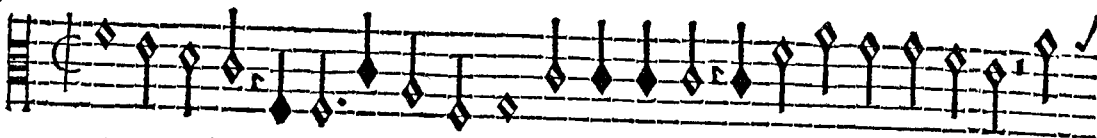
ses vaines. vaines.



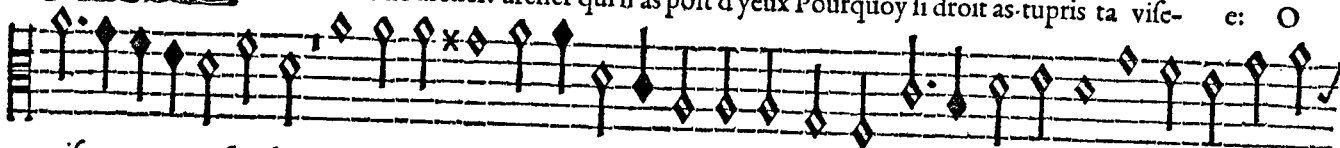
Seconde partie.

Q V I N T A P A R S .

8



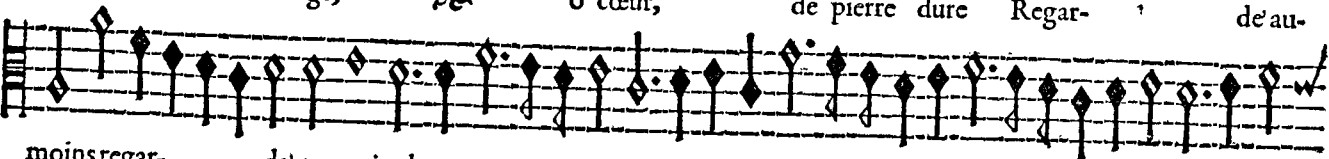
Jeune archer. archer qui n'as poit d'yeux Pourquoi si droit as-tupris ta vife- e: O



vif flambeau O vif flambeau qui embrases les dieux, Pourquoi as-tu Pourquoi as-tu ma froideur atti-



se- e: O face d'Ange, œ cœur, de pierre dure Regar- de au-



moinsregar- de au-moins le tourment que j'en-

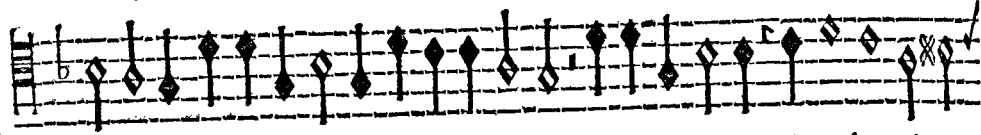


dure. le tourment Letour- ment que j'endure,

ORLANDE.



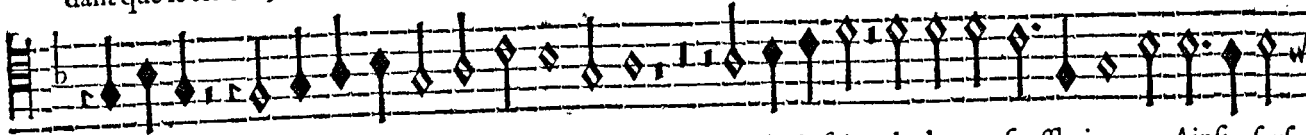
Oufflons d'autant amis Soufflons d'autāt amis Soufflons d'autāt Soufflōs dau-



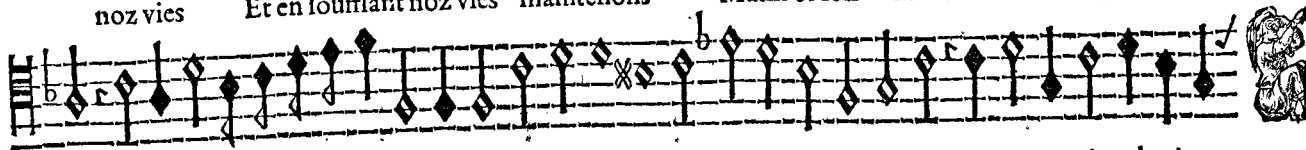
tant amis & faisons feste & faisons feste A ce bon vin pen-



dant que le tenons, Car fais souffler Car fās souffler l'h'ōme meurt comme beste: Et en soufflant Et en soufflant

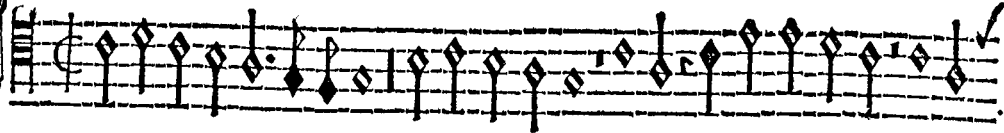


noz vies Et en soufflant noz vies maintenons Matin & soir la bonne soufflerie, Ainsi souff-

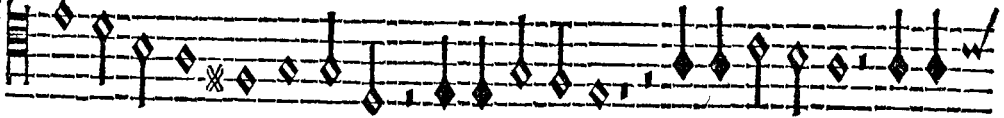


flant jamais no^o ne mourrons Puis que souffler nous entretient la vie.

Q V I N T A P A R S .



Arens sans amis, Amis Amis sans pouvoir, Amis



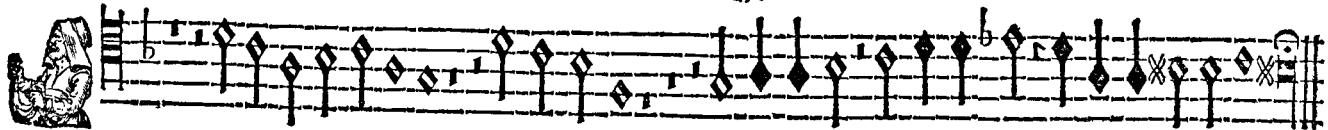
sans pouvoir, Pouvoir sans vouloir, Vouloir sans effect Vouloir



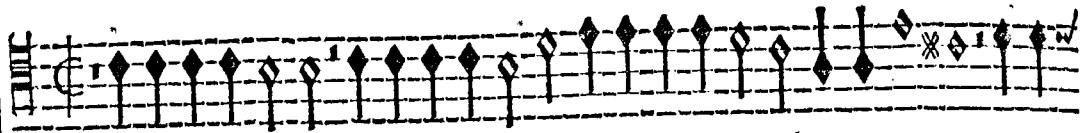
sans effect, Effect sans proffit, Ne vaut vn fetu Proffit sans vertu, Ne vaut vn fetu. Proffit sans vertu, Ne



vaut vn fetu. Proffit sans vertu, Ne vaut vn fetu.



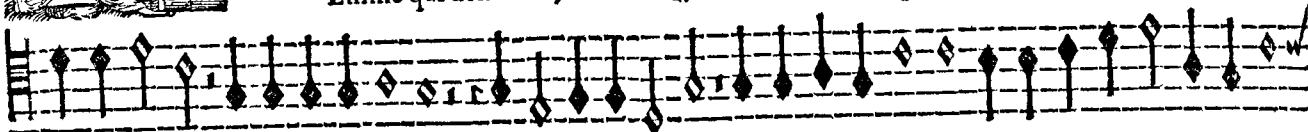
nous entretient la vie. Puis que souffler Puis que souffler nous entretient la vie



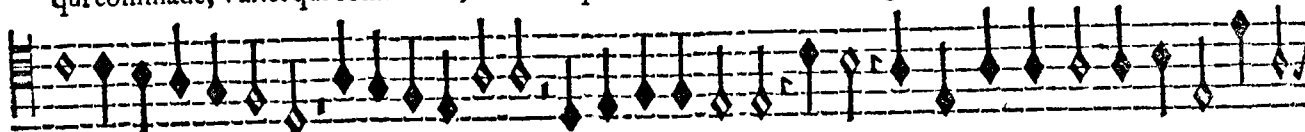
Emme qui demande,



Femme qui demande, qui demande Varlet



qui commade, Varlet qui commande, Cheual qui recule, Vn vieux chien q hurle, Vn vieux chien q hurle qui hur-



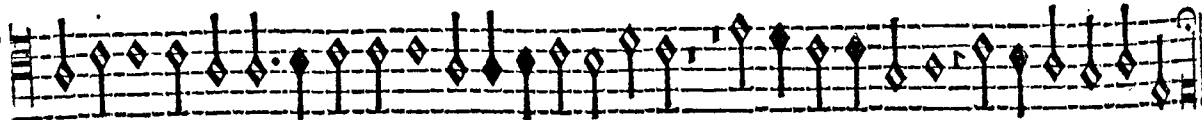
le, Homme qui feniure,



Homme qui fen-iure, Bien tost Bien tost Bié tost t'en deliure, Bien tost



t'en deliure Bien tost Bien tost Bien tost Bié tost Bien tost t'en deliure Bien tost t'en deliure.

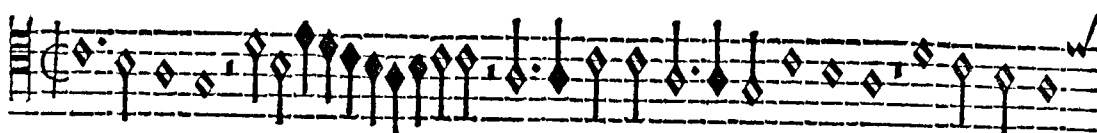


ble Mais les pl⁹ grâs ne font les pl⁹ heureux ne.

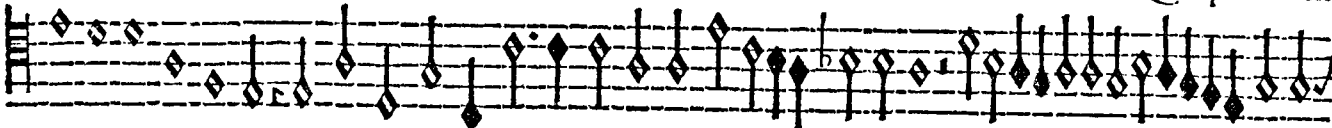


ne font les plus heureux.

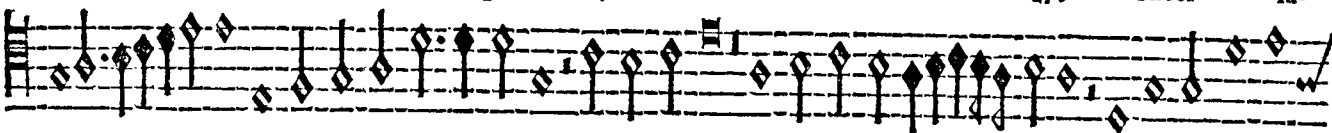




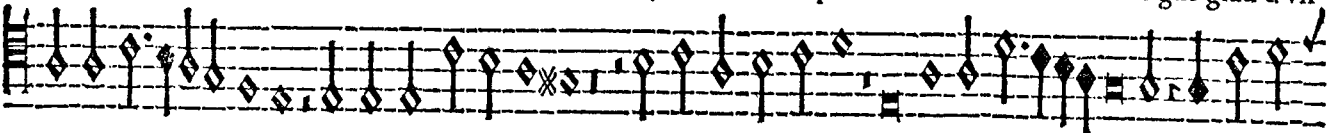
Elas mon Dieu 28 tu me fais tāt tu me fais tant de biens Qu'Impossible est



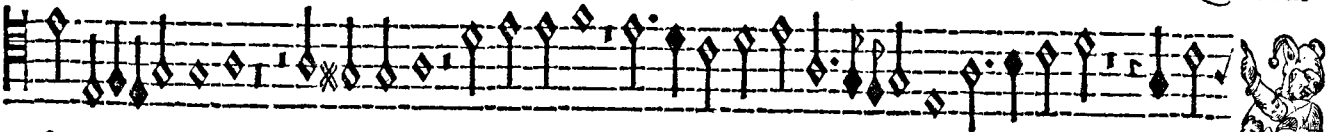
que le puisse compter l'en voy plusieurs q cōme moy sont tiens Inces- fament 29 Inces- fa-



ment pleu- rer & lamenter & lamenter Et moy chetif ne me puis conten- ter O signe grād d'vn



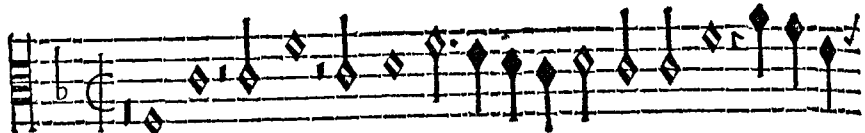
homme mi- serable d'vn homme miserable Et peu pensant en toy Dieu admira- ble Quiles vns



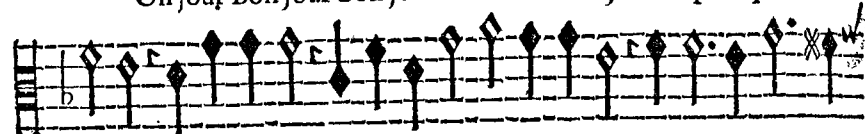
fais 28 Les autres Roys Les autres Roys en ce monde mua- ble en ce monde mua-



O R L A N D E .



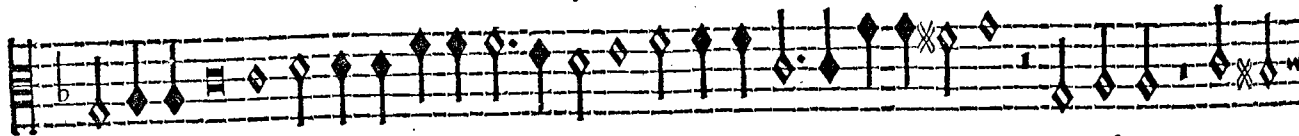
On jour Bon jour Bon jour Bon jour & puis quelles nou-



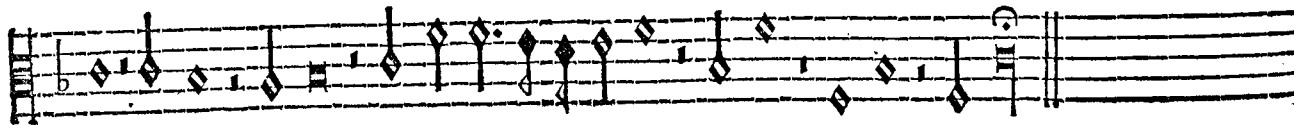
uelles, N'en sçauoit on Nen sçauoit on de vo° auoir S'en bref ne m'en fai-



tes sçauoir, S'en bref ne m'en faites sçauoir l'en feray l'en feray de



toutes nouvelles, Puis que vo° estes si rebelles Puis que vo° estes si rebelles Bon vespre Bonne



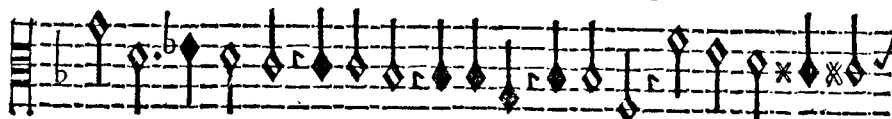
nuißt Bon soir Bon soir Bonjour Bon jour Bonjour Bonjour. Bonjour.



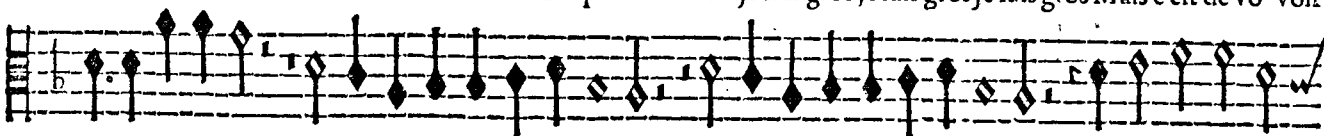
Ais si vous cueillez Mais si vous cueillez des groifelles En-



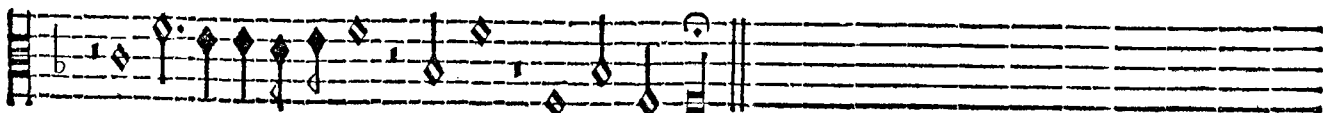
uoiez men Enuoiez men Car pour tout



voir Car pour tout voir je suis gros je suis gros je suis gros Mais c'est de vo^o voir



Mais c'est de vous voir quelque matin Mes damoifelles quelque matin Mes damoifeiles Mes damoifelles



Bon jour .

Bonjour Bonjour Bonjour,

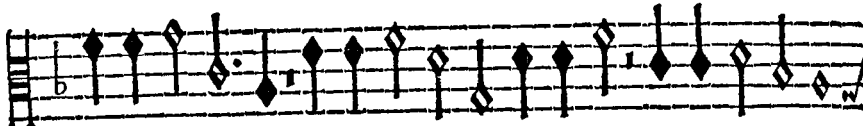
O R L A N D E,



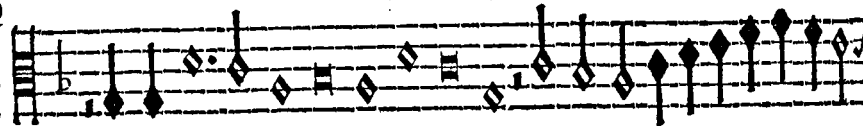
Aifible demaine,



Amoureux verger,



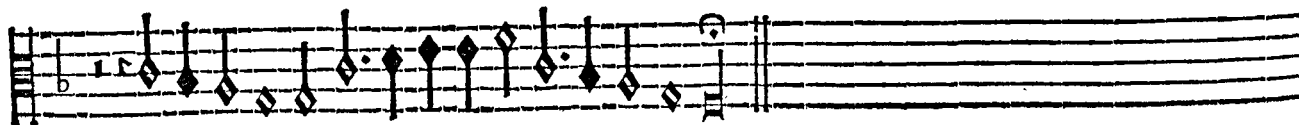
Amoureux verger, Amoureux verger, Amoureux Amoureux verger,



Amoureux verger, Repos fans danger, Iustice cer-



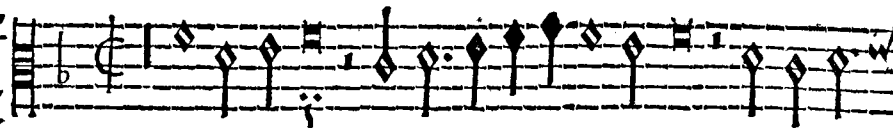
tainne, Science hautaine, Science hautai- ne, Science hautaine, C'est Paris entier C'est Paris



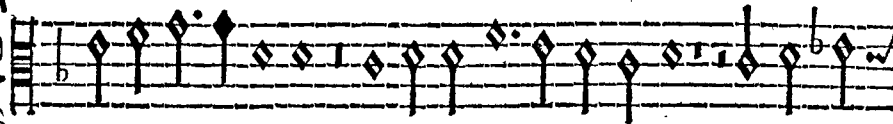
C'est Paris entier.



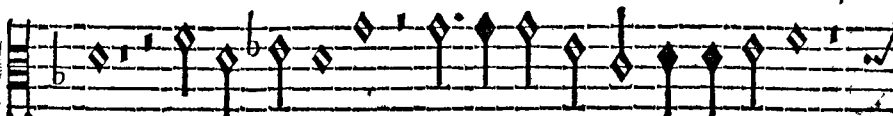
C'est PARIS entier



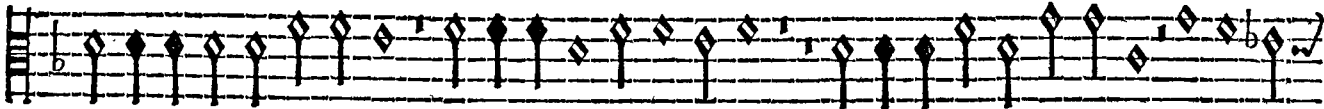
'Amour me va tout au rebours Ia ne fault



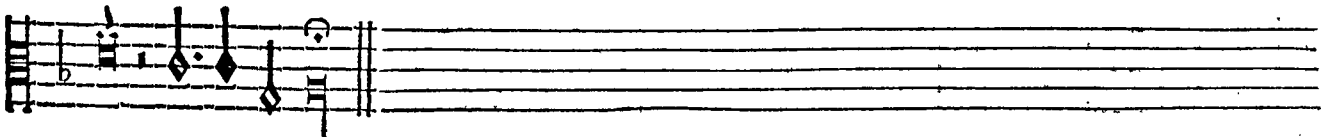
que de cela mente. Iay refus en lieu de secours Mamie,



rid & je lamente, C'est la cause pourquoy je chante

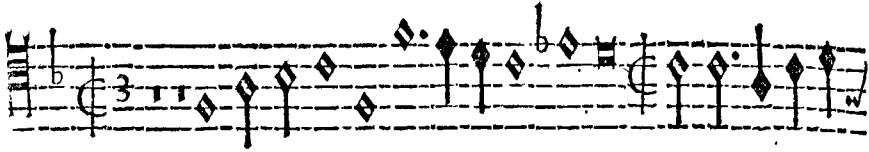


D'amour me va tout au rebours Tout au rebours me va d'Amours. Tout au rebours me va d'Amours. me va d'A-

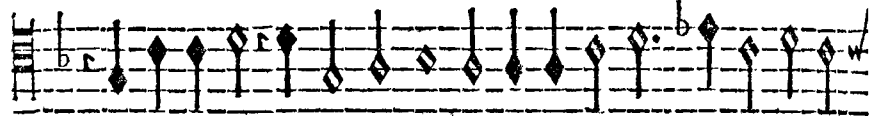


mours me va D'amours.

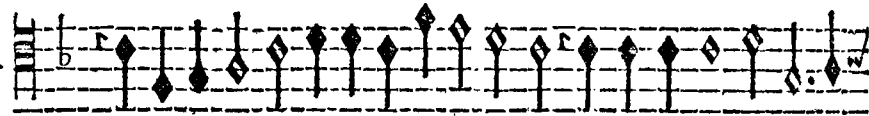
O R L A N D E .



Our courir en poste a la vil le, Vingt fois cent fois



Vingt fois cent fois ne çay combien Pour faire quelque chose vile



Frere Lubin Frere Lubin le fera bien Mais d'auoir honnesté entre-



rien Ou mener vie salulaire ... Ou mener vie salulaire C'est affaire a vn bon chrestien Fre-



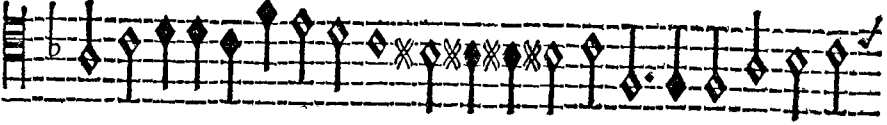
re Lubin Frere Lubin ne le peut faire Frere Lubin ne le peut faire.



Our mettre cōme vn hōme habile Le bien d'autruy avec le



sien Et vous laisser Et vous laisser sans croix ne pile, Frere Lu-



bin Frere Lubin le fera bien, On a beau dire je le tien Et le pref-



ser Et le presser de satis-faire, Iamais ne vous en rendra rien Iamais ne vous en rendra rien Iamais ne



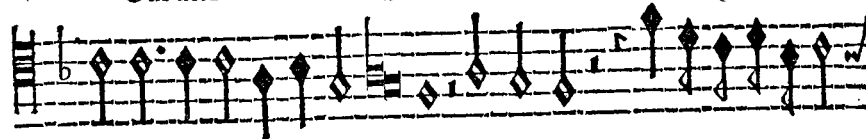
vous en rendra rien, Frere Lubin ne le peut faire. Frere Lubin Frere Lubin ne le peut faire.

Tierce partie.

ORLANDE.



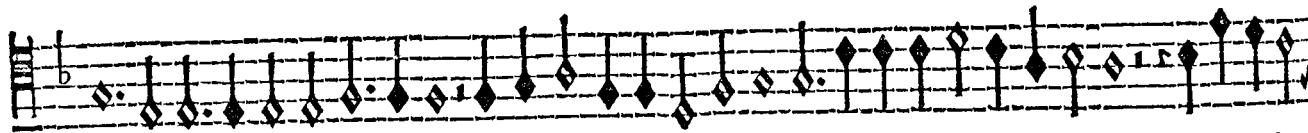
Our desbaucher Pour desbaucher par yn doux stil-



le, Quelque fille de bon maintien, Point ne faut de viel-



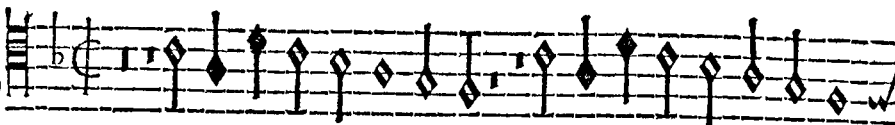
le de viel- le subti- le, Frere Lubin le fera



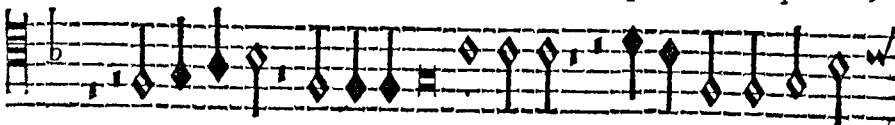
bien Il presche' en theologien Mais pour boire de bell'eau claire Faiçtes la boire' à vostre chien Frere Lubin



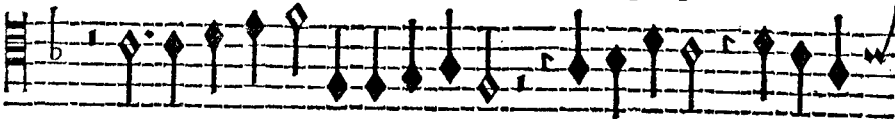
Frere Lubin Frere Lubin Frere Lubin Frere Lubin ne le peut faire.



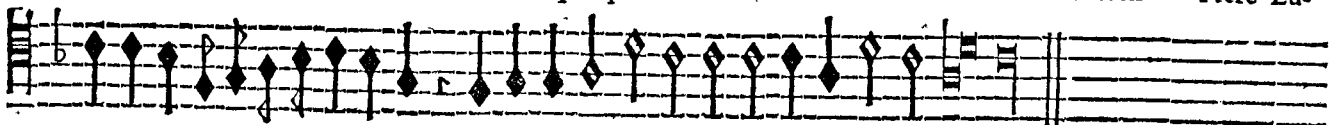
Our faire plus-toft mal que bien, Pour faire plus-toft mal que bien,



Frere Lubin le fera bien Et si c'est quelque bon affaire



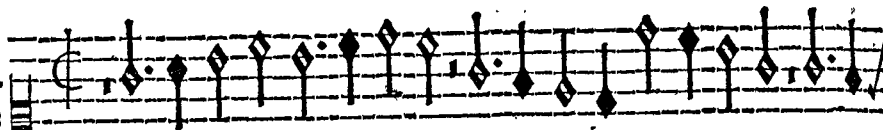
quelque bon affaire Frere Lubin Frere Lubin Frere Lu-



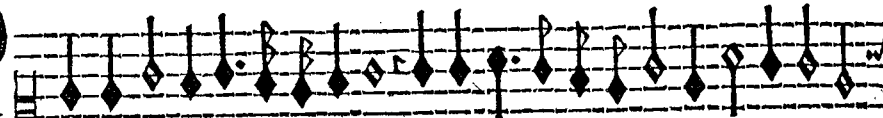
bin ne le peut faire Frere Lubin ne le peut faire.



O R L A N D E .



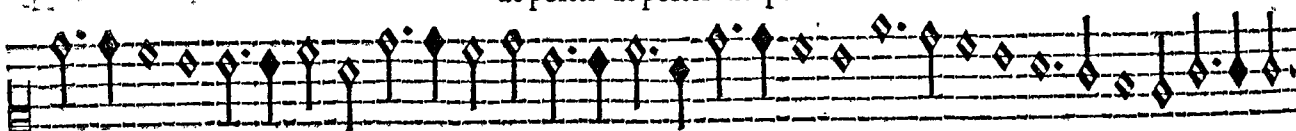
E vous donne en conscience Je vous donne Je vous donne Je vous



donne en conscien- ce La scien- ce La science .



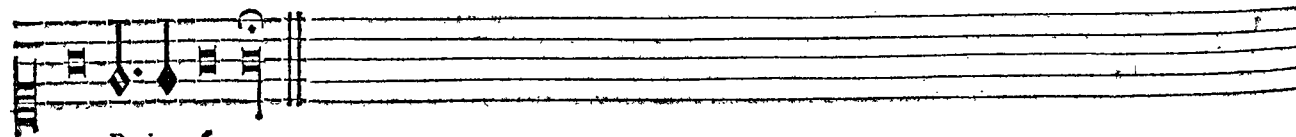
de porter de porter de porter le faix & som- me, D'une vertu



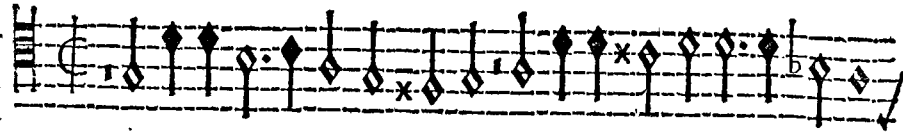
qui se nomme:



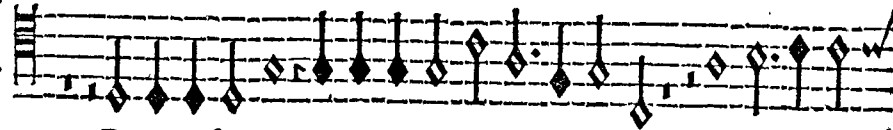
D'une vertu qui se nomme Patience. Patience. Patien-



ce. Patience.



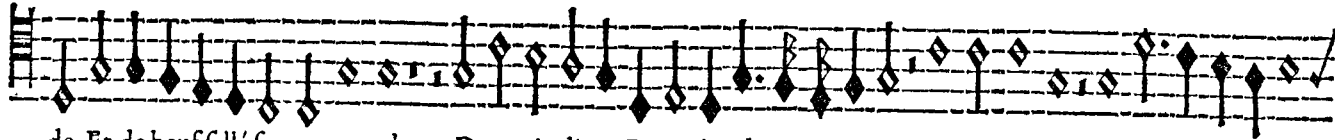
E plusieurs choses Dieu nous garde, De plusieurs choses Dieu no° garde,



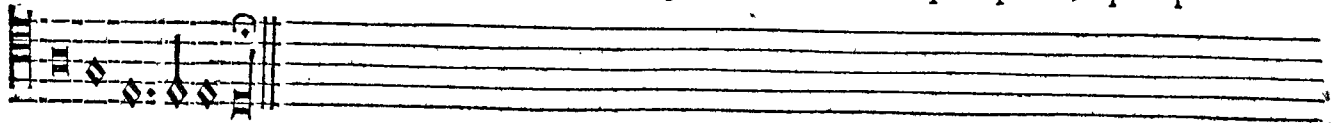
De toute femme De toute femme qui se farde, D'un seruiteur



qui se regarde, qui se regarde, Et de beuf sallé sans moutar-

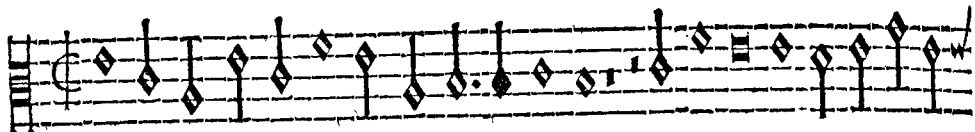
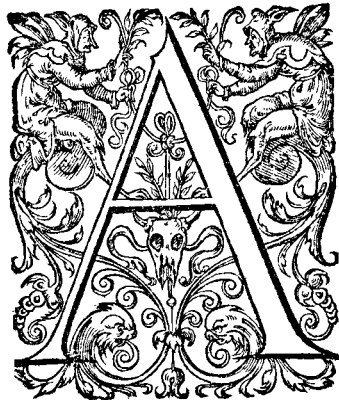


de, Et de beuf sallé sans moutarde De petit diner De petit di- ner qui trop tarde, qui trop

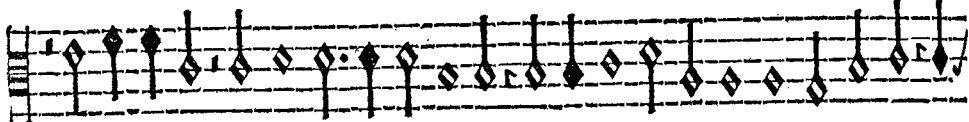


tarde. qui trop tarde.

O R L A N D E,



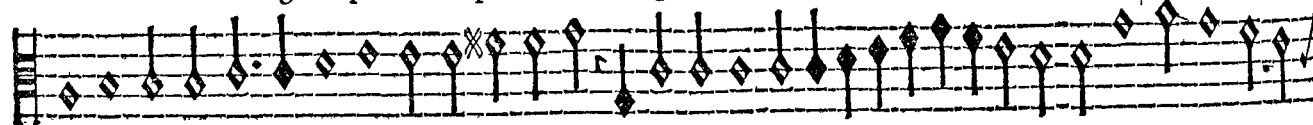
Mour, Amour, Amour, Amour, donne moy paix ou treue, Ou bien retire,



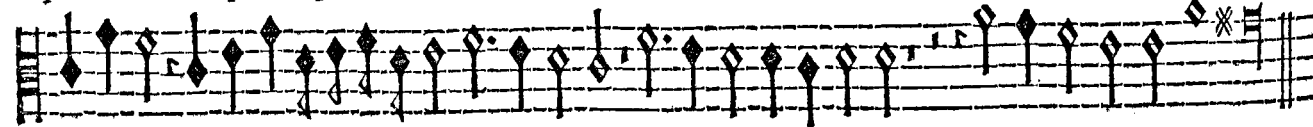
& d'un garrot plus fort Tranche ma vie, & m'avance la mort, Me bien-heurant Me



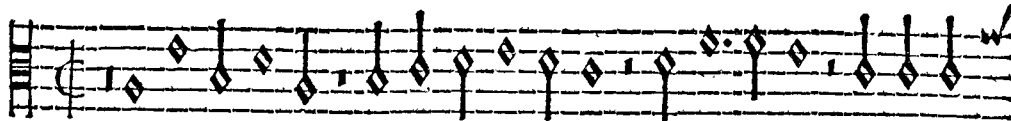
bien-heurant d'une lagueur plus breue, plus breue, Soit que le jour ou se couche, ou se leue, le sen toujours vn penser



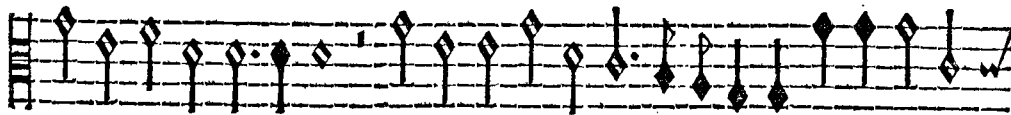
qui me mord, vn penser qui me mord Et coutumax Et coutumax au cours au cours de son effort De



pis en pis De pis en pis. mes angoisses mes angoisses rengreue. mes angoisses rengreue.



Ve doibs-je faire? Amour me fait errer Si hautement, Si haute-



ment, que je n'ose'esperer De mon salut que la defesperance



que la defesperance Puis qu'Amour d'oc  Puis qu'amour donc ne me veut secourir, ne me veut



secourir, ne me veut secourir, Pour me defendre Il me plaist de mourir Et par la mort trouver ma deliuran-



ce trouver ma deliurance. Et par la mort trouver ma deliurance. ma deliurance. trouver ma deliurance.



T A B L E.

Amour donne moy paix. Fol.	15	O jeune archer. Seconde partie	8
Que doy-je faire. Secõde partie	16	Parents fans amis.	9
Bon jour, & puis quelle nouvelle.	11	Femme qui demãde. Secõde partie	9
Si vous cueillez. Secõde partie.	11	Paifible demaine.	10
Comme vn qui prend vne couppe.	3	Pour courir en poste.	12
D'amours me va tout au rebours.	12	Pour mettre cõm. Secõde partie	13
De plusieurs choses.	15	Pout dẽbaucher. Tierce partie	13
Helas mon Dieu tu me fais tant de.	10	Pour faire plus tost. Quatrieme ptie	14
l'espere & ctain.	4	Soufflons d'autant amis.	7
Plus ie me pique. Secõde partie	5	Ton nom que mon vers dira.	3
Je vous donne en conscience.	14	Le comble de tõ. Secõde partie	4
Otes que je suis dispos.	6	Vn bien petit.	5
Verse moy donc. Secõde partie.	7	Mais à vous veoir. Secõde ptie	6
O foible esprit.	8		

F I N.